

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 36 г. Пензы
(МБОУ СОШ № 36 г. Пензы)**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности**

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА»

Желтякова Н.Ю.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Методической основой изучения курса «Смотрю на мир глазами художника» в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

В результате изучения курса «Мир глазами художника» в школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Мир глазами художника»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать

художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты освоения курса «Мир глазами художника» на уровне основного общего образования включают в соответствии ФГОС ООО три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Таким образом, в качестве планируемых метапредметных результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей, составлять алгоритм действий в соответствии с учебной и познавательной задачей;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения

задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности, по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать свою учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (под-идеи);
- выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

Коммуникативные УУД

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;

- играть определенную роль в совместной деятельности;

- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- критически относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;

- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи и регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

12. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МИР ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА»

Цикл «Собираем урожай» (3 часа).

Рисуем фрукты. Лепим овощи.

Лепка из пластилина. Правила лепки.

Рисование акварелью натюрморта. Приемы смешивания красок. Знакомство со свойствами красок (акварель), развитие умения пользоваться этими знаниями для достижения желаемого результата в своих работах. Правила организации своего рабочего места, пользования палитрой, стеклом, работы кистью.

Цикл «Любимые игрушки» (2 часа).

Дымковская игрушка. Барышни – матрешки.

Лепка из пластилина. Способы украшения работы. Роспись гуашевыми красками шаблона. Введение понятия «декоративно-прикладное искусство». Воспитание уважения к труду народных мастеров, стремления научиться самим создавать изделия, радующие окружающих, интереса к народной игрушке. Знакомство с особенностями изготовления дымковской игрушки и особенностями ее росписи: основные элементы, особенности цветовой палитры. Освоение навыков кистевой росписи. Формирование умения замечать выразительность цвета. Упражнение в выполнении эскизов, поиск цветового решения, соответствующего колориту дымковской игрушки.

Цикл «Новогодний карнавал» (4 часа).

Елочка – красавица. Елочные украшения. Объемные модели снежинок.

Совершенствование умений передавать в работе впечатления от праздника, праздничный колорит, яркость и необычность карнавальных атрибутов. Направить внимание на поиск хорошего расположения изображения на листе. Развивать эстетические чувства (цвет, композиция). Освоение символики новогодних и рождественских украшений и композиций, их цветовая гармония. Аппликация из цветной бумаги. Введение понятия «обрывная аппликация». Работа с цветным картоном. Закрепление правил симметричного вырезания. Способы вырезания из листа, сложенного вдвое. Роспись гуашевыми красками шаблона игрушки. Знакомство с особенностями работы гелевыми ручками. Повторение видов линий. Роспись гелевыми ручками шаблона. Знакомство с особенностями работы восковыми мелками. Рисование восковыми мелками с покрытием акварелью.

Цикл «Сказка зимнего леса» (3 часа).

Лепим снеговика. Танец снежинок. Зимние птички.

Лепка из пластилина. Пропорции, особенности строения, способы соединения деталей. Способ соединения – «примазывание». Знакомство с основными законами построения орнамента. Закрепление понятия «симметрия». Понятие симметрии в природе (на примерах). Рисование белой гуашью на цветном картоне. Аппликация из цветной бумаги. Закрепление вырезания округлых форм, правил симметричного вырезания.

Цикл «Посуда» (2 часа).

Конструируем посуду. Украшаем посуду.

Лепка из пластилина. Способы соединения деталей. Декоративная роспись гуашью шаблонов. Рассматривание элементов гжельской росписи, особенности цветовой палитры. Законы составления орнамента на полосе, стилизации природных форм, использования декоративных элементов. Освоение навыков кистевой росписи.

Цикл «Мир сказок» (4 часа).

Волшебные предметы. Ковер – самолет. Сказочные герои. Жар – птица.

Знакомство со сказочно-былинным жанром, творческой манерой, спецификой средств выразительности, с помощью которых художник создает сказочно-былинные образы в своих картинах. Привитие интереса к творчеству художника Васнецова, формирование установки на изучение содержания картин. Развитие интереса к творчеству художников-иллюстраторов, их оригинальности, умению по-своему видеть образы героев, наглядно показывая свое отношение к ним. Развитие у детей целенаправленности зрительного видения, умения сравнивать и сопоставлять характер образа и средства выразительности, образного представления. Передача в рисунке сказочных образов и характерных черт любимого персонажа. Закрепление умения использовать в работе различные изобразительные средства. Лепка из пластилина. Закрепление известных приемов лепки. Использование приема «оттиск». Роспись заготовок цветными фломастерами и гелевыми ручками. Закрепление видов линий.

Цикл «Идем в цирк» (2 часа).

Цирковые артисты. Веселый клоун.

Лепка из пластилина. Закрепление изученных приемов лепки. Ознакомление со способами передачи несложных движений человека; изображения характерных особенностей костюма клоуна. Знакомство с жанром портрета. Пропорции лица. Изображение портрета клоуна. Формирование умения создавать нужные оттенки различных цветов, самостоятельно подбирать яркие цвета для костюма, передавать различное выражение лица, используя разные художественные средства. Воспитание у детей эмоционального отношения к образу.

Цикл «Цветы весны» (2 часа).

Мимоза. Первые подснежники.

Аппликация из крашеной ваты. Способы крепления и окрашивания ваты. Обобщение знаний детей о натюрморте. Рисование гуашевыми красками. Закрепление изученных приемов: «пуантель» и др. Закрепление навыка рисования тычком кисти с жесткой щетиной.

Цикл «Космическое путешествие» (2 часа).

Космические дали. Пейзаж неведомой планеты.

Аппликация из цветной бумаги. Закрепление способов изготовления деталей различной геометрической формы. Составление работы из геометрических фигур. Закрепление и уточнение знаний детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, цвете. Формирование умения составлять сюжет рисунка. Упражнение в композиционном освоении всего пространства листа. Развитие умения передавать настроение в рисунке. Обучение способам передачи движения и частичного загромождения предметов. Знакомство с техникой рисования – граттаж. Осуществление замысла, привлекая полученные ранее умения и навыки, в том числе нетрадиционное рисование. Развитие чувства цвета, фантазии, творческих способностей детей.

Цикл «Краски лета» (4 часа).

Ромашковое поле. Радуга – дуга. Птица счастья. Шмели и цветы.

Развитие у детей эстетического восприятия, любви к природе, желания передать ее красоту, используя нетрадиционные методы. Закрепление знаний об основных цветах и производных, теплых и холодных тонах, порядке расположения цветов в спектре. Работа над композиционным размещением изображения на листе бумаги (многоплановость). Рисование пастельными мелками летнего пейзажа. Закрепление изученных приемов работы с различными материалами. Роспись гелевыми ручками. Работа гуашевыми красками. Создание объемной аппликации из цветной бумаги. Способы вырезания из листа, сложенного вчетверо. Способ складывания бумаги гармошкой. Изготовление коллективных работ. Создание позитивного фона работы в группе, снятие психоэмоционального напряжения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Чем и как рисует художник?	1
2	Рисуем радугу. Цветовой спектр.	1
3	Лучики для солнышка. Теплые цвета.	1
4	Подводный мир. Холодные цвета.	1
5	Летнее настроение. Фабрика пятен.	1
6	Загадки с грядки.	1
7	Дом для моей семьи.	1
8	Деревья в нашем парке.	1
9	Узоры и украшения в природе. Листики.	1
10	Изображения животных. Зайчишки.	1
11	Разновидности цветных карандашей	1
12	Техника рисования карандашом	1
13	Техника рисования цветным карандашом и фломастером	1
14	Штриховка	1
15	Рисуем дерево	1
16	Цветы	1
17	Рисование ветки с натуры	1
18	Рисуем бабочку	1
19	Рисуем природу	1
20	Лепим из пластилина фрукты	1
21	Лепим из пластилина овощи	1
22	Лепим из пластилина сладости	1
23	Лепим из пластилина птицу	1
24	Работа с засушенными цветами	1
25	Работа с засушенными листьями	1
26	Работа с засушенными травами	1
27	Создание композиции	1
28	Трансформация плоского листа	1
29	Фонарик	1
30	Веер-гармошка	1
31	Я на весенней прогулке.	1
32	Природа	1
33	Природа	1
34	Организация и обсуждение выставки детских работ	1
	Итого:	34

2 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Собираем урожай-3часа.		
1	Лепим овощи.	1
2	Рисуем фрукты.	1
3	Лукошко грибника.	1
Любимые игрушки – 2 часа.		
4	Дымковская игрушка.	1
5	Барышни – матрешки.	1
Новогодний карнавал – 4 часа.		
6	Елочка – красавица.	1
7	Елочные украшения.	1
8	Гирлянда «Цепочка».	1
9	Украшение «Фонарик».	1
Сказка зимнего леса – 3 часа.		
10	Лепим снеговика.	1
11	Танец снежинок.	1
12	Зимние пташки.	1
Посуда – 2 часа.		
13	Лепим посуду.	1
14	Украшаем посуду.	1
Мир сказок – 4 часа.		
15	Волшебные предметы.	1
16	Ковер – самолет.	1
17	Сказочные герои.	1
18	Жар - птица.	1
Идем в цирк – 2 часа.		
19	Цирковые артисты.	1
20	Веселый клоун.	1
Цветы весны – 2 часа.		
21	Мимоза.	1
22	Первые подснежники.	1
Космическое путешествие – 2 часа.		
23	Космические дали.	1
24	Пейзаж неведомой планеты.	1
Краски лета – 4 часа.		
25	Ромашковое поле.	1
26	Радуга – дуга.	1
27	Птица счастья.	1
28	Шмели и цветы.	1
Бумажная пластика – 5 часов		
29	Цветы из бумаги, вытягивание, скручивание, сгибание.	1
30	Моделирование простых объёмов, гармошка, полоса.	1
31	Коллективная работа «Цветы и ветки».	1

32	Коллективная работа «Цветы и ветки»	1
33	Изготовление паспарту для работ.	1
34	Выставка работ.	1
	Итого	34

3 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Живопись	9
	Графика	1
	Аппликация	1
1.	Рисование на тему: «Дождливый и солнечный день».	1
2.	Изображение моря с разным настроением.	1
3.	Изображение пейзажа «Природа родного края».	1
4.	Создание натюрморта «Кувшин и фрукты».	1
5.	Изображение осеннего листопада в лесу.	1
6.	Обрывная аппликация «Осенний коврик».	1
7.	Работа восковыми мелками. Создание натюрморта «Что собрали на огороде».	1
8.	Коллективная композиция на тему: «Улица сказочного города».	1
9.	Изображение фантастического животного, похожего на зверя, птицу или рыбу».	1
10.	Изображение доброго и злого женского образа из сказок.	1
11.	Рисование ткани для платья Золушки и её мачехи.	1
	Графика	
	Скульптура	
	Бумажная пластика	
	Живопись	
12.	Представление о контрасте толстой и тонкой линий. Изображение волнистых линий-змеек.	1
13.	Зарисовки карандашом животных.	1
14.	Создание эскиза архитектурной постройки.	1
15.	Рисование фломастерами детской комнаты с предметами мебели.	1
16.	Лепка кувшина или вазы из пластилина. Украшение ракушками, бусинками и др.	1
17.	Лепка сказочных персонажей.	1
18.	Создание существа с фантастической планеты на основе коробок, упаковок.	1
19.	Изготовление дополнительных деталей из бумаги, используя приёмы бумажной пластики – скручивание, сгибание, складывание.	1
20.	Создание композиции «Подводный мир».	1
21.	Создание композиции «Зимние игры в лесу».	1
	Скульптура	1
	Аппликация	3

	Живопись	1
	Графика	5
22.	Создание портрета любимого сказочного героя в технике аппликации.	1
23.	Аппликация композиции из симметричных деталей.	1
24.	Изготовление поздравительной открытки к 8 марта.	1
25.	Изображение весеннего ручья и травы.	1
26.	Характер линий: прямые и изогнутые, плавные и колючие, длинные и короткие. Изображение ветки берёзы, ивы, дуба.	1
27.	Создание образа грозного и ласкового леса.	1
28.	Создание весеннего пейзажа.	1
29.	Панно-композиция «Весна. Шум птиц».	1
30.	Изображение весны в образе чудо-птицы, которая своим волшебством превращает весь мир в цветущий сад.	1
31.	Создание рельефа из пластилина на тему: «Цветущая ветка».	1
	Работа с природными материалами	2
32.	Поделка из скорлупы грецких орехов и другого природного материала на тему «Домики животных лесу».	1
33.	Создание композиции «Любимый уголок природы» из шишек, косточек, семян и т.д.	1
34.	Организация и обсуждение выставки детских работ	1
	Итого	34

4 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Живопись	9
	Графика	1
	Аппликация	1
1.	Летнее настроение. Фабрика пятен.	1
2.	Рисование на тему: «Цветочная поляна».	1
3.	Рисование с натуры: «Букет цветов в вазе».	1
4.	Создание натюрморта «Кувшин и фрукты».	1
5.	Рисование на тему: «Дом для моей семьи»	1
6.	Обрывная аппликация «Бабочка».	1
7.	Работа восковыми мелками. Трава и деревья в лесу.	1
8.	Коллективная композиция на тему: «Корабли в море».	1
9.	Изображение фантастического животного, похожего на зверя, птицу или рыбу».	1
10.	Изображение композиции на тему: «День и ночь» гуашью.	1
11.	Изображение волшебного цветка в технике воскографии.	1
	Графика	4
	Скульптура	3
	Бумажная пластика	2

	Живопись	1
12.	Изображение ракушки с натуры простым карандашом или гелиевыми ручками.	1
13.	Зарисовки карандашом насекомых.	1
14.	Изображение фактуры различных тканей цветными карандашами.	1
15.	Изображение узоров на камнях фломастерами или цветными карандашами.	1
16.	Лепка фантастического животного подводного мира.	1
17.	Украшение вазы пластилином.	1
18.	Лепка из пластилина сюжетной скульптурной композиции из двух фигур на тему: «Мама и ребёнок».	1
19.	Изготовление бус из бумаги цветных журналов.	1
20.	Изготовление из бумаги домашних животных в технике оригами.	1
21.	Изготовление цветка из бумаги в технике квиллинг (бумагокручение)	1
	Скульптура	1
	Аппликация	3
	Живопись	1
	Графика	5
22.	Создание любимого сказочного героя в технике аппликации.	1
23.	Орнамент из фантиков на картоне (свободная композиция).	1
24.	Изготовление поздравительной открытки к 8 марта.	1
25.	Создание портрета человека простым карандашом.	1
26.	Рисование на тему: «Домашние любимцы» фломастерами или гелиевыми ручками.	1
27.	Изображение сказочного подземного города гелиевыми ручками светлых тонов на тёмном фоне.	1
28.	Изображение различных звуков в природе восковыми мелками или фломастерами.	1
29.	Изображение простым карандашом предмета быта в объёме как художники-графики.	1
30.	Создание пейзажей: «Солнечный день и пасмурное утро».	1
31.	Коллективная композиция из пластилина «Прогулка в парке или в лесу».	1
	Работа с природными материалами	2
32.	Узор в круге из семян и пластилина.	1
33.	Создание композиции «Любимый уголок природы» из шишек, косточек, семян и т.д.	1
34.	Организация и обсуждение выставки детских работ	1
	Итого:	34

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Пенза – город мой родной»

Сержантова Л. Н.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Пенза – город мой родной»

Личностные результаты:

- формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии;
- развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Регулятивные результаты:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Познавательные результаты:

- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные результаты:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Предметные результаты

В первые два года дети познакомятся со средой города и инфраструктурой города, с которой они сталкиваются непосредственно ежедневно с первых дней жизни.

Это должно способствовать расширению представления детей о том, что делает родной город красивым, современным, удобным для проживания в нем.

Учащиеся должны узнать и о традиционной заботе горожан о своем городе, о том, как и для чего Пенза озеленяется, как она становится с каждым годом красивее.

В третьем и четвертом классах учащиеся узнают, что Пензу можно с одной стороны считать городом старинным с богатой историей, с другой стороны – городом современным и даже «молодеющим».

В ходе изучения данных разделов дети познакомятся с историей города, с его традициями, достопримечательностями, промышленными предприятиями, культурными и спортивными центрами. Учащимся дается возможность представить будущее города в своих проектах. Они озвучивают самые насущные проблемы города, предлагают свои пути решения данных проблем и принимают в этом непосредственное участие.

В результате освоения программы занятий внеурочной деятельности формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования:

- осознавать значимость краеведения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом поиске краеведческого материала;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- уметь работать с книгой, энциклопедией, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым понятием;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, экскурсиях;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- прогнозировать результаты поиска;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, музее, библиотеке, дома и т. д.

Содержание курса внеурочной деятельности «Пенза – город мой родной!»

Курс «Пенза – город мой родной!» предназначен для обучения основам краеведения учащихся 1 – 4 классов и рассчитан на 4 года. 1 класс – 33 часа. 2 класс – 34 часа. 3 класс – 34 часа. 4 класс – 34 часа.

Раздел «Пенза – город моего детства!» 1 класс -33 часа.

I. Близкие мои и я – это пензенцев семья (15 часов).

С чего начинается родина? Город начинается с тебя. Моя семья.

Увлечения моей семьи. Домашние питомцы. Если в доме день рожденья. На прогулку всей семьей. Наша школьная семья. Школьной дружбы нет важней! Моя дорога в школу». Мой любимый класс. Школа – твой второй дом. Твои права – 1 час.

Обязанности пензенских школьников.

II. Традиции нашего города (9 часов).

Городские и семейные традиции. Участие пензенских школьников в жизни города. Как Пенза Новый год встречает! 23 февраля и 8 Марта. Когда по улицам под флагами идут? День Победы в Пензе. В Пензе праздник для детей! Добрый праздник -День семьи. День города.

III. Родной уголок большого города (9 часов).

Дом, в котором я живу. А у нас во дворе. Лучший дворик Пензы. Пернатые горожане. Каждому нужен дом. Украсим город наш цветами. Мы по городу гуляли.

Раздел: «Вот какая наша Пенза!» 2 класс -34 часа

I.Пенза - старинный город (9 часов).

Город, в котором ты живешь. Виртуальная экскурсия по Пензе Кто здесь первым поселился. Как жили пензенцы раньше? Как ты Пенза изменилась? Кому ставят памятники? Пенза - город на Суре. Будем город мы беречь!

II.Пенза - город современный! (12 часов)

Центр нашего города. Что такое театр? Правила поведения в театре.

Что такое музей? Правила поведения в музее. Что такое завод? Для чего нам в Пензе школы? Нам пришлось идти в больницу. Мы ходили в магазин.

Пензенский транспорт. Правила поведения в общественном транспорте.

III.Пенза – город зеленый! (13 часов)

Для чего нужны детские площадки? Правила поведения на детской площадке.

Для чего городу скверы и парки? Где в городе можно отдохнуть?

Что такое «зоопарк»? Правила поведения в зоопарке.

Правила поведения на улицах города. Экскурсия по городу.

Чтобы город был чистым. Конкурс рисунков «Пенза – город моего детства»

Пенза – город доблести и славы! 3 класс (34 часа)

I.Путешествие к истокам... (12 часов).

Наша малая родина. С чего ты, Пенза, начиналась? Экскурсия в музей народного творчества.

Что такое «засека»? Почему Пензу называли Пензой? Сердце нашего города. История названий улиц Пензы. Проект «Праздник нашей улицы». Пенза православная . Храмы города – свидетели его истории. День рождения Пензы.

II. Имена, прославившие Пензу! (9 часов)

Пенза и В. Г. Белинский. М. Ю. Лермонтов – слава земли Пензенской. Что в Пензе связано с именем А. С. Пушкина. Ботанический сад имени И. И. Спрыгина. О чем рассказывают камни? О ком расскажет дом – музей? Пензенская картинная галерея им. К. А. Савицкого.

III. Герои пензенской земли (13 часов).

Доблесть пензенского казачества. Пензенское ополчение в Отечественной войне 1812 года . Бессмертный полк. Трижды захваченная. Пенза в годы Великой Отечественной войны.

Все для фронта, все для победы! Великая книга памяти. Проект «Мы памяти отцов верны!». Те, что отдали жизнь за нас. Героям нашего времени. Пенза – город доблести и славы!»

Сохраняя прошлое, создаем будущее! 4 класс (34 часа)

I. Чем Пенза может удивить? (16 часов)

Столица Пензенского края. Улицы города. Площади Пензы. На набережной Суры. Парки Пензы. Пензенский зоопарк. Пенза театральная. Культпоход в театр. Пенза музыкальная. Пенза спортивная. Пенза литературная. Музеи города.

II. Как живет сегодня Пенза? (10 часов).

Как наша Пенза учится. Как наша Пенза трудится. Как Пенза отдыхает? Кому ты, Пенза, пишешь письма? Гостеприимный город наш. Во что ты, Пенза, веришь? Кто бережет покой твой, Пенза?

III. Будущее нашего города (8 часов).

Городские новостройки. Чтоб город был всегда зеленым. Что Пензе так необходимо! Операция «Чистый город». Проект ««Пенза – город будущего!». Пенза: вчера, сегодня, завтра».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Пенза – город моего детства!

1 класс (33 часа)

№	Тема	Кол-во часов
	I. Близкие мои и я – это пензенцев семья (15 часов).	
1	Введение. С чего начинается родина?	1
2	Моя семья	1
3	Увлечения моей семьи	1
4	Домашние питомцы	1
5	Если в доме день рождения	1
6	На прогулку всей семьей	1
7	Наша школьная семья	1
8	Школьной дружбы нет важней!	1
9	Дорога в школу	1
10	Экскурсия «Моя дорога в школу»	1
11	Проект «Мой любимый класс»	1
12	Школа – твой второй дом	1
13	Твои права	1
14	Обязанности пензенских школьников	1
15	Обобщение по теме «Близкие мои и я – это пензенцев семья»	1
	II. Традиции нашего города (9 часов)	
16	Городские и семейные традиции	1
17	Участие пензенских школьников в жизни города	1
18	Как Пенза Новый год встречает!	1
19	23 февраля и 8 Марта	1
20	Когда по улицам под флагами идут!	1
21	День Победы в Пензе	1
22	В Пензе праздник для детей!	1
23	Добрый праздник - День семьи!	1
24	Обобщение по теме. День города	1
	III. Родной уголок большого города (9 часов).	
25	Дом, в котором я живу.	1
26	А у нас во дворе.	1
27	Проект «Лучший дворик Пензы»	1
28	Операция «Чистый дворик».	1
29	Пернатые горожане	1
30	Каждому нужен дом.	1
31	Проект «Украсим город наш цветами»	1
32	Обобщение по теме «Родной уголок большого города»	1
33	Итоговое занятие «Мы по городу гуляли»	1

Вот какая наша Пенза!

2 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
I. Пенза - старинный город (9 часов).		
1	Введение. Мы по городу гуляли.	1
2	Виртуальная экскурсия по Пензе	1
3	Кто здесь первым поселился	1
4	Как жили пензенцы раньше?	1
5	Как ты Пенза изменилась?	1
6	Кому ставят памятники?-	1
7	Пенза - город на Суре.	1
8	Будем город мы беречь!	1
9	Обобщение по теме «Пенза – город старинный»	1
II. Пенза - город современный! (12 часов)		
10	Центр нашего города	1
11	Что такое театр?	1
12	Правила поведения в театре.	1
13	Что такое музей?	1
14	Правила поведения в музее	1
15	Что такое завод?	1
16	Для чего нам в Пензе школы?	1
17	Мы ходили в магазин...	1
18	Нам пришлось идти в больницу...	1
19	Пензенский транспорт.	1
20	Правила поведения в общественном транспорте.	1
21	Обобщение по теме «Пенза – город современный»	1
III. Пенза – город зеленый! (13 часов)		
22	Для чего нужны детские площадки?	1
23	Правила поведения на детской площадке	1
24	Для чего городу скверы и парки?	1
25	Где в городе можно отдохнуть?	1
26	Что такое «зоопарк»?	1
27	Правила поведения в зоопарке.	1
28	Правила поведения на улицах города	1
29	Экскурсия по городу.	1
30	Чтобы город был чистым.	1
31	Конкурс рисунков «Пенза – город моего детства»	1
32	Обобщение по теме «Пенза – город зеленый!»	1
33	Проект «Так какая она Пенза?»	1
34	Итоговое занятие. Повторение пройденного. Задание на лето.	1

Пенза – город доблести и славы!
3 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
	I. Путешествие к истокам... (12 часов).	
1	Введение. Наша малая родина.	1
2	С чего ты, Пенза, начиналась?	1
3	Экскурсия в музей народного творчества	1
4	Что такое засека?	1
5	Почему Пензу назвали Пензой	1
6	Сердце нашего города	1
7	История названий улиц Пензы	1
8	Проект «Праздник нашей улицы»	1
9	Пенза православная	1
10	Храмы города – свидетели его истории	1
11	Проект «День рождения города»	1
12	Обобщение по теме «Путешествие к истокам...»	1
	II. Имена, прославившие Пензу! (9 часов)	
13	Пенза и В. Г. Белинский.	1
14	М. Ю. Лермонтов – слава земли Пензенской	1
15	Что в Пензе связано с именем А. С. Пушкина	1
16	Ботанический сад имени И. И. Спрыгина	1
17	О чем рассказывают камни?	1
18	О ком расскажет дом – музей?	1
19	Пензенская картинная галерея им. К. А. Савицкого	1
20	Проект «Он город мой прославил!»	1
21	Обобщение по теме «Имена, прославившие Пензу»	1
	III. Герои пензенской земли (13 часов).	
22	Доблесть пензенского казачества.	1
23	Пензенское ополчение в Отечественной войне 1812 года	1
24	Бессмертный полк	1
25	Трижды захваченная	1
26	Пенза в годы Великой Отечественной войны	1
27	Все для фронта, все для победы!	1
28	Великая книга памяти	1
29	Проект «Мы памяти отцов верны!»	1
30	Те, что отдали жизнь за нас	1
31	Героям нашего времени	1
32	Экскурсия в краеведческий музей	1
33	Обобщение по теме «Герои пензенской земли!»	1
34	Итоговое занятие «Пенза – город доблести и славы!»	1

Сохраняя прошлое, создаем будущее!
4 класс (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов
	I. Чем Пенза может удивить? (16 часов)	
1	Введение. Столица Пензенского края	1
2	На улицах города	1
3	Площади Пензы	1
4	На набережной Суры	1
5	Парки Пензы	1
6	Пензенский зоопарк	1
7	Пенза театральная	1
8	Культпоход в театр	1
9	Пенза музыкальная	1
10	Пенза спортивная	1
11	Проект «Спортсмен, которым гордится наш город»	1
12	Пенза литературная	1
13	Экскурсия в областную библиотеку имени М. Ю. Лермонтова	1
14	Музеи города	1
15	Экскурсия в картинную галерею	1
16	Обобщение по теме «Чем Пенза может удивить?»	1
	II. Как живет сегодня Пенза? (10 часов).	
17	Как наша Пенза учится	1
18	Как наша Пенза трудится	1
19	Экскурсия на предприятия города	1
20	Как Пенза отдыхает?	1
21	Кому ты, Пенза, пишешь письма?(экскурсия в музей почты)	1
22	Гостеприимный город наш	1
23	Во что ты, Пенза, веришь?	1
24	Кто бережет покой твой, Пенза?	1
25	Экскурсия в музей пожарной части.	1
26	Обобщение по теме «Как живет сегодня Пенза?»	1
	III. Будущее нашего города (8 часов).	
27	Городские новостройки	1
28	Чтоб город был всегда зеленым	1
29	Что Пензе так необходимо!	1
30	Операция «Чистый город»	1
31	Проект ««Пенза – город будущего!»»	1
32	Экскурсия по городу	1
33	Обобщение по теме. Будущее города – мое будущее!	1
34	Итоговое занятие « Праздник «Пенза: вчера, сегодня, завтра»	1

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ»

Логунова С. В., Сержантова Л. Н.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

Личностные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.

Познавательные УУД:

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- развивать умение слушать и понимать речь других.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты внеурочной деятельности

К концу обучения учащиеся должны знать:

- правила личной гигиены, способы сохранения зубов;
- правила безопасности поведения в быту, на улице, на воде, при контактах с людьми;
- режим школьника;
- основы здорового питания школьника; основные принципы режима питания;
- значение закаливания, его виды, основные правила закаливания организма;
- о роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья школьников.
- строение тела человека;
- функции основных органов человека;
- что такое осанка, необходимость и некоторые способы её сохранения;
- значение органов чувств, необходимость и некоторые способы их сохранения здоровыми;
- меры предосторожности при общении с больными людьми;
- некоторые способы укрепления своего здоровья;
- о значении медицины для сохранения здоровья школьников;
- о возможных причинах заболеваний, мерах по предупреждению этих болезней;
- о негативном влиянии на состояние здоровья человека алкоголя, никотина, наркотиков;
- виды и причины травм, некоторые правила предупреждения травм;
- способы укрепления своего здоровья;
- о значении природы в жизни человека;
- о взаимосвязи между человеком и природой;
- экологическое состояние окружающей среды города, края;
- влияние образа жизни и окружающей среды на здоровье;
- о глобальных экологических проблемах и их влиянии на здоровье людей;
- основные правила общения, их значение для сохранения психологического здоровья.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

- выполнять правила личной гигиены;
- рационально использовать свое время, чередуя труд и отдых;
- обращаться за помощью в медицинские учреждения;
- выполнять комплекс физических упражнений;
- проводить простейшие исследования по состоянию своего здоровья;
- выполнять некоторые простейшие закаливающие процедуры;
- выполнять комплекс упражнений для снятия усталости (нагрузки на глаза, на мышцы спины);
- выполнять правила безопасного поведения на улице и в быту;
- оказать простейшую доврачебную помощь себе и другим при небольших травмах;
- соблюдать правила охраны природы, выполнять некоторые природоохранные меры;
- соблюдать правила охраны и укрепления своего здоровья;
- соблюдать правила общения и общежития;
- давать общую положительную или отрицательную оценку отдельных своих поступков и поступков других людей по отношению к себе, другим людям, природе;
- приобщать своих близких и друзей к здоровому образу жизни.

Содержание курса внеурочной деятельности «Азбука здоровья»

Всего за четыре года на изучение курса отводится 135 часов.

В год предусмотрено в 1-ом классе 33 занятия, во 2-ом -4-ом классах – 34 занятия, которые проводятся раз в неделю.

Школа здоровья доктора Айболита 1класс - 33 часа

Введение (1 час)

Школа здоровья. Что для нас здоровье значит.

Чистота – залог здоровья! (9 часов)

Правила гигиены. Гигиена тела. Правила ухода за зубами. Гигиена питания. Гигиена одежды. Гигиена жилища. Чистый дом. Чистый класс. Что такое аккуратность. Листок здоровья «Правила гигиены». Чистота – залог здоровья!

Режим дня. (5 часов)

Как всё успеть и не заболеть? Для чего нужна зарядка. Режим дня школьника. Мой режим дня.

Правильно питаться – здоровым остаться. (9 часов)

Основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого.

Знания об основных витаминах в продуктах питания; о необходимости разнообразно питаться; о полезных и не очень полезных для здоровья продуктах, о пользе прогулок после еды, о режиме питания, о режиме употребления жидкости, о молочных продуктах.

Для чего мы едим. Правила приема пищи. Польза каши. Так ли важен завтрак? В чем секрет молочных продуктов. Значение воды для жизни и здоровья человека. Экскурсия в школьную столовую. Обобщение по теме «Чтобы пища была в радость».

Если хочешь быть здоров... (9 часов)

Способы сохранения здоровья. Способы закаливания. Значение прививок. Спорт и мы! Со всеми дружить – здоровье крепить! Что такое ЗОЖ. Правила здорового образа жизни.

Бережем свое здоровье! 2класс - 34 часа

Введение. (1 час)

Зачем беречь здоровье?

Твой организм. (8 часов)

Как устроен наш организм? Сердце и его работа. Как мы дышим? Как мы питаемся? Как мы чувствуем? Как мы двигаемся? Для чего нам кожа? Что ребятам хорошо, что ребятам плохо?

Как сохранить здоровье. (12 часов)

Как сохранить зрение. Как сохранить осанку. Как сохранить зубы. Полезная и вредная еда. Домашние опасности. Правила безопасного поведения в школе. Чем опасна улица?

Правила безопасного поведения в природе. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.

Чтоб жара не навредила, чтоб мороз не напугал. Обобщение. Если хочешь быть здоров.

А если всё же заболели? (13 часов)

Какие бывают болезни. Что делать, если ты простудился. Болезни грязных рук. Травмы. Доктора бывают разные. Чем опасно самолечение? Экскурсия в медицинский кабинет. Овощная скорая помощь. Целительная сила мёда. Путешествие в страну Витаминию. Наше здоровье - в наших руках!

Наше здоровье – в наших руках! 3 класс – 34 часа

Введение. (1 час)

Что от нас самих зависит?

Привычки бывают разные. (10 часов)

Развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома; моё настроение, ориентировано на формирование позитивного отношения к самому себе, потребности в саморазвитии, стимулирование к самовоспитанию.

Полезные привычки. Вредные привычки – мерзкие сестрички. Очень вредный никотин.

Так ли полезна жевательная резинка. Что мы пьем? О чем не говорит реклама. Чем опасен алкоголь. Сотовый и дети. Компьютерные игры и мы.

Школа помощников доктора Айболита. (10 часов)

Как вести себя, если в доме есть больной. Встреча с врачом - педиатром. Беды можно избежать! (ОБЖ). Чтобы зубы не болели. Первая медицинская помощь при различных травмах. Практическое занятие на базе медицинского кабинета. Проект «Листок здоровья».

Здоровый образ жизни. (13 часов)

Здоровое питание. Правила гигиены. Закаливание организма. Режим дня.

Вредные и полезные привычки. Спорт – это сила! Когда друзья со мной. Школа – территория здоровья! Игра – путешествие «Семь ключей здоровья!» Проект «Вместе за здоровьем!» День здоровья «За здоровьем всей семьей!»

Наше здоровье и окружающая среда 4 класс - 34 часа

Введение. (1 час)

От чего зависит наше здоровье.

Человек и природа. (11 часов)

Влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата, направлено на формирование потребности в здоровом образе жизни, формирование нравственных представлений и убеждений.

В гостях у матушки Природы. Что природа дает человеку. Чем мы дышим. Вода – источник жизни. Опасные растения. Зеленая аптека. Аптека на моем окне. Животные, которые лечат. Животные – источники болезней. Микробы и бактерии. Польза или вред? Обобщение по теме.

Мы и круг нашего общения. (8 часов)

Социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся дома и в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона, направлено на формирование здоровых установок и навыков ответственного поведения, снижающих вероятность приобщения к вредным привычкам. Я и моя семья. Я и школьные друзья. Экология души. Насколько разные, настолько мы родные. Добро по кругу. День здоровья «Стартуем вместе!». Если добрый ты...

Человек и то, что он создал. (14 часов)

Закон природы «Ты мне – я тебе!» Наша планета больна. И солнце бывает недобрый!

Защитим свою планету! Экологическая обстановка в нашем крае. Городская среда и мы.

Зеленый островок моего города. Что в нашем доме нам вредит? Экологически чистые продукты. Акция «Чистый город». Влияние окружающей среды на состояние здоровья человека.

Здоровье планеты в наших руках.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Школа здоровья доктора Айболита 1 класс - 33 часа

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Введение. Школа здоровья. Что для нас здоровье значит.	1
	Чистота – залог здоровья! (9 часов)	
2	Правила Мойдодыра.	1
3	В царстве Зубной Щётки.	1
4	Операция «Чистюля».	1
5	Митя и Микробус. Гигиена питания.	1
6	Урок бабушки Федоры. Чистый дом.	1
7	Операция «Чистый класс».	1
8	Урок Белоснежки и семи гномов. Что такое аккуратность.	1
9	Проект. Листок здоровья «Правила гигиены».	1
10	Обобщение. «Чистота – залог здоровья!»	1
	Режим дня. (5 часов)	
11	Как всё успеть и не заболеть?	1
12	Делу – время, потехе – час!	1
13	Урок маргышки и попугая. Для чего нужна зарядка.	1
14	История Власа, лентяя и лоботряса. Режим дня школьника.	1
15	Проект «Мой режим дня».	1
	Правильно питаться – здоровым остаться. (9 часов)	
16	Урок Винни-пуха. Для чего мы едим.	1
17	Урок Карлсона. Правила приема пищи.	1
18	Богатырская каша!	1
19	Так ли важен завтрак?	1
20	Проект «Весёлый бутерброд».	1
21	Урок веселого молочника. В чем секрет молочных продуктов.	1
22	Урок Капитошки. Волшебная водица.	1
23	Экскурсия в школьную столовую.	1
24	Обобщение по теме «Чтобы пища была в радость».	1
	Если хочешь быть здоров... (9 часов)	
25	Урок Черепахи и Львенка.	1
26	Урок дельфиненка Васи. Волшебная сила воды.	1
27	Урок необычного бегемота. Я прививок не боюсь!	1
28	Весёлые старты (к Всемирному Дню здоровья).	1
29	Урок олимпийского мишки. Спорт и мы!	1
30	Урок кота Леопольда. Со всеми дружить – здоровье крепить!	1
31	Экскурсия в Цветочный город. Что такое ЗОЖ.	1
32	Проект «Я выбираю спорт!»	1
33	Подведение итогов за год.	1

Бережем свое здоровье! 2 класс - 34 часа

№	Тема занятия.	Кол-во часов
1	Введение. Зачем беречь здоровье?	1
	Твой организм. (8 часов)	
2	Как устроен наш организм?	1
3	Сердце и его работа.	1
4	Как мы дышим?	1
5	Как мы питаемся?	1
6	Как мы чувствуем?	1
7	Как мы двигаемся?	1
8	Для чего нам кожа?	1
9	Обобщение. Что ребятам хорошо, что ребятам плохо?	1
	Как сохранить здоровье. (12 часов)	
10	Как сохранить зрение.	1
11	Как сохранить осанку.	1
12	Как сохранить зубы.	1
13	Полезная и вредная еда.	1
14	Домашние опасности.	1
15	Правила безопасного поведения в школе.	1
16	Чем опасна улица?	1
17	Правила безопасного поведения в природе.	1
18	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья.	1
19	Чтоб жара не навредила, чтоб мороз не напугал.	1
20	Акция «Мы выбираем здоровье!»	1
21	Обобщение. Если хочешь быть здоров.	1
	А если всё же заболели? (13 часов)	
22	Какие бывают болезни.	1
23	Если ты простудился.	1
24	Болезни грязных рук.	1
25	Травмы.	1
26	Доктора бывают разные.	1
27	Как Незнайка лечился, чему научился.	1
28	Экскурсия в медицинский кабинет.	1
29	Овощная скорая помощь.	1
30	Целительная сила мёда.	1
31	Путешествие в страну Витаминию.	1
32	Проект «Витаминное меню».	1
33-34	День здоровья «Наше здоровье - в наших руках!»	2

Наше здоровье – в наших руках! 3 класс – 34 часа

№	Тема занятия.	Кол-во часов
1	Введение. Что от нас самих зависит?	1
	Привычки бывают разные (11 часов)	
2	Полезные привычки.	1
3	Вредные привычки – мерзкие сестрички.	1
4	Очень вредный никотин.	1
5	Так ли полезна жевательная резинка.	1
6	Что мы пьем?	1
7	О чем не говорит реклама.	1
8	Чем опасен алкоголь.	1
9	Сотовый и дети.	1
10	Компьютерные игры и мы.	1
11-12	Проект «Мы выбираем здоровье!»	2
	Школа помощников доктора Айболита (9 часов)	
13	Если в доме есть больной.	1
14	Встреча с врачом - педиатром.	1
15	Беды можно избежать! (ОБЖ).	1
16	Чтобы зубы не болели.	1
17	Первая медицинская помощь при травмах.	1
18	Практическое занятие на базе мед. кабинета.	1
19	Проект «Листок здоровья».	1
20	Скорая медицинская помощь.	1
21	Обобщение. Если хочешь быть здоров.	1
	Здоровый образ жизни (13 часов)	
22	Здоровое питание.	1
23	Правила гигиены.	1
24	Закаливание организма.	1
25	Режим дня.	1
26	Вредные и полезные привычки.	1
27	Спорт – это сила!	1
28	Когда друзья со мной.	1
29	Школа – территория здоровья!	1
30	Игра – путешествие «Семь ключей здоровья!»	1
31-32	Проект «Вместе за здоровьем!»	2
33-34	День здоровья «За здоровьем всей семьей!»	2

Наше здоровье и окружающая среда. 4 класс - 34 часа

№	Тема занятия.	Кол-во часов
1	Введение. Отчего зависит наше здоровье.	1
	Человек и природа. (11 часов)	
2	Экскурсия «В гостях у матушки Природы».	1
3	Что природа дает человеку.	1
4	Чем мы дышим.	1
5	Вода – источник жизни.	1
6	Опасные растения.	1
7	Зеленая аптека.	1
8	Проект «Аптека на моем окне».	1
9	Животные, которые лечат.	1
10	Животные – источники болезней.	1
11	Микробы и бактерии. Польза или вред?	1
12	Обобщение по теме.	1
	Мы и круг нашего общения. (8 часов)	
13	Я и моя семья.	1
14	Я и школьные друзья.	1
15	Экология души.	1
16	Насколько разные, настолько мы родные.	1
17	Акция «Добро по кругу».	1
18	День здоровья «Стартуем вместе!».	1
19	Проект «Я и мои друзья».	1
20	Обобщение по теме «Если добрый ты...»	1
	Человек и то, что он создал. (14 часов)	
21	Закон природы «Ты мне – я тебе!»	1
22	Наша планета больна.	1
23	И солнце бывает недобрым!	1
24	Проект «Защитим свою планету!»	1
25	Экологическая обстановка в нашем крае.	1
26	Городская среда и мы.	1
27	Экскурсия на улицы города.	1
28	Проект озеленения двора «Зеленый островок моего города».	1
29	Что в нашем доме нам вредит?	1
30	Экологически чистые продукты.	1
31	Акция «Чистый город».	1
32	Влияние окружающей среды на состояние здоровья человека.	1
33-34	Проекты «Здоровье планеты в наших руках».	2

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЛЬТ - НАУКА»

Сержантова Л. Н.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «МУЛЬТ- НАУКА»

Личностные

У обучающегося будут сформированы: широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

Обучающийся получит возможность для формирования выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения и адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности.

Метапредметные

Регулятивные:

обучающийся научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с учителем; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

получит возможность научиться самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

Коммуникативные:

обучающийся научится договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; получит возможность научиться учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей.

Познавательные:

обучающийся научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, освоит навыки неписьменного повествования языком анимации и мультипликации;

получит возможность научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.

Предметные:

обучающийся научится осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: обсуждать замысел мультфильма, проводить исследования;

искать пути реализации научных проектов, воплощать их в продукте, демонстрировать готовый продукт; определять последовательность выполнения действий; получит возможность анализировать иллюстрации, диафильмы и видеоролики по содержанию произведения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «МУЛЬТ-НАУКА»

Всего за четыре года отводится 135 часов.

В год предусмотрено в 1-ом классе 33 занятия, во 2-ом - 4-ом классах – 34 занятия, которые проводятся раз в неделю.

Формы работы: просмотр мультипликационных и документальных фильмов научного содержания с последующим обсуждением, практические опыты по изучаемой теме.

1 класс (33 часа) «Загадки вокруг нас»

Устройство привычных для нас предметов, таких, как воздушный шар, зубная щетка, шариковая ручка, магнит, компас, степлер, застёжка – молния, зеркало, лупа, пластилин, батарейки, винтики, бумага, калейдоскоп, копилка и т.д. Их назначение и история их появления.

2 класс (34 часа) «Техника в твоём доме»

Устройство, назначение бытовой техники, правила безопасности при использовании и история их появления.

Пульт. Пылесос. Будильник. Холодильник. Электрочайник. Микроволновка. Фен. Вентилятор. Клавиатура. Сотовый телефон. Стиральная машина. Дверной звонок. Микрофон. Весы. Ночник. Миксер. Сигнализация. Солнечная батарея. Кодовый замок. Эсэмэски. Фонарик. Компакт – диск. Фотоаппарат. Термос. Термометр. Экотестер. Лифт. Антенна. Духовка. Часы. Огнетушитель. Аквариум. Вентиляция.

3 класс (34 часа) Удивительное рядом

Инструменты.

Рычаг. Катапульта. Уровень. Лом. Трубы. Провода.

Устройства.

Гирлянда. Детектор лжи. Навигатор. Манипулятор. Волшебная палочка. Видеосвязь. Радионяня. Датчик. Ключ-карта. Фиксифон. Помогатор. Солнечная батарея. Музыкальная шкатулка.

Явления. Сила трения. Цепная реакция. Рефлексы. Маскировка. Пятно. Короткое замыкание.

В помощь Почемучкам. Как создается мультик. Как работает Интернет. Зачем нужна железная дорога. Кто он - робот. Инструкция- что это? Что делают в лаборатории? Невидимые чернила.

4 класс (34 часа) Простая наука

Наука – это очень просто и интересно! Увлекательные опыты для детей. Занимательные опыты по химии и интересные физические эксперименты. Явления природы в опытах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа)

ЗАГАДКИ ВОКРУГ НАС

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Воздушный шар	1
2	Зубная щётка	1
3	Шариковая ручка	1
4	Штрих-код	1
5	Магнит	1
6	Сифон	1
7	Компас	1
8	Степлер	1
9	Застёжка-молния	1
10	Зеркало	1
11	Лупа	1
12	Пластилин	1
13	Батарейки	1
14	Винтики	1
15	Деталька	1
16	Кораблик	1
17	Взбитые сливки	1
18	Карамель	1
19	Бумага	1
20	Калейдоскоп	1
21	Копилка	1
22	Глобус	1
23	Барабан	1
24	Театр теней	1
25	Присоска	1
26	Шахматы	1
27	Аэрозоль	1
28	Протез	1
29	Говорящая кукла	1
30	Узлы	1
31	Подушка безопасности	1
32	Чертеж	1
33	Загадки вокруг нас. Обобщение.	1

2 класс (34 часа)**ТЕХНИКА В ТВОЕМ ДОМЕ**

№ п/п	Тема (сезон и серия)	Кол-во часов
1	Пульт	1
2	Пылесос	1
3	Будильник	1
4	Холодильник	1
5	Электрочайник	1
6	Микроволновка	1
7	Фен	1
8	Вентилятор	1
9	Клавиатура	1
10	Сотовый телефон	1
11	Стиральная машина	1
12	Дверной звонок	1
13	Микрофон	1
14	Весы	1
15	Ночник	1
16	Миксер	1
17	Сигнализация	1
18	Грамофон.	1
19	Кодовый замок	1
20	Эсэмэски	1
21	Фонарик	1
22	Компакт - диск	1
23	Фотоаппарат	1
24	Термос	1
25	Термометр	1
26	Экотестер	1
27	Лифт	1
28	Антенна	1
29	Духовка	1
30	Часы	1
31	Огнетушитель	1
32	Аквариум	1
33	Вентиляция	1
34	Техника в твоём доме. Обобщение.	1

3 класс (34 часа)**УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ**

№ п/п	Тема (сезон и серия)	Кол-во часов
1	Рычаг	1
2	Волшебная палочка	1
3	Мультик	1
4	Интернет	1
5	Детектор лжи	1
6	Катапульта	1
7	Пятно	1
8	Сила трения	1
9	Маскировка	1
10	Уровень	1
11	Лом	1
12	Цепная реакция	1
13	Трубы	1
14	Провода	1
15	Навигатор	1
16	Манипулятор	1
17	Видеосвязь	1
18	Рефлексы	1
19	Железная дорога	1
20	Робот	1
21	Короткое замыкание	1
22	Граммфон	1
23	Ключ-карта	1
24	Инструкция	1
25	Лаборатория	1
26	Музыкальная шкатулка	1
27	Инструменты	1
28	Радионяня	1
29	Датчик	1
30	Гирлянда	1
31	Невидимые чернила	1
32	Фиксифон	1
33	Помогатор	1
34	Удивительное рядом. Обобщение.	1

4 класс (34 часа)**ПРОСТАЯ НАУКА**

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Чудесный шарик (шарик – магнит, шарик –йог, шарик на привязи)	1
2	Живая радуга	1
3	Апельсин - плотник	1
4	Живые бумажные цветы	1
5	Чудесный пакет	1
6	Непроницаемая ткань	1
7	Бумажная крышка	1
8	Фараонова змея	1
9	Палящие вилки	1
10	Пирамидка на ножах	1
11	Яйцо в бутылке	1
12	Очень тяжелая газета	1
13	Рисунки на молоке	1
14	Переводилка из карандашей	1
15	Светлячки в воде	1
16	Тонут ил не тонут	1
17	Много пены из ничего	1
18	Океан в бутылке	1
19	Самодельный пластилин	1
20	Цветная яичница	1
21	Магнитные танцы	1
22	Вихрь в бутылке	1
23	Точно в цель	1
24	Краснокочанная химия	1
25	Водяные шарики	1
26	Живые картинки	1
27	Водяные часы	1
28	Диск на воздушной подушке	1
29	Шпионские чернила	1
30	Чистим ложки до блеска	1
31	Яйцо Юла	1
32	Хрупкие шарики	1
33	Поверхностное натяжение воды	1
34	Бесконечные бусы	1

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАСТЕМ, ИГРАЯ!»

Сержантова Л. Н.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «РАСТЕМ, ИГРАЯ!»

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению секции «Растем, играя» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Ожидаемый результат реализации программы «Растем, играя»:

- укрепление здоровья;
- повышение физической подготовленности двигательного опыта;
- развитие физических качеств, силы, быстроты, выносливости;
- формирование умения проведения физкультурно – оздоровительных мероприятий.

Личностные результаты

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- умение выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- мотивационная основа на занятиях подвижных игр;
- учебно-познавательный интерес к занятиям подвижных игр.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму;
- умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростно-силовой направленности);
- планировать свои действия при игре;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- оценивать правильность выполнения двигательных действий.

Познавательные УУД:

- умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- осуществлять анализ выполненных действий при игре;
- активно включаться в процесс выполнения заданий;
- выражать творческое отношение к выполнению заданий.

Коммуникативные УУД:

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- уметь слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Планируемые результаты:

- у выпускника начальной школы выработана потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями и подвижными играми;
- сформировано начальное представление о культуре движения;
- младший школьник сознательно применяет физические упражнения для повышения работоспособности, организации отдыха и укрепления здоровья;
- обобщение и углубление знаний об истории, культуре народных игр;
- умение работать в коллективе.
- снижение заболеваемости школьников.
- снижение психоэмоциональных расстройств.

Контроль и оценка планируемых результатов.

- проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей и родителей) на предмет удовлетворенности результатами данной программы;
- участие воспитанников в праздниках, конкурсах, спортивных соревнованиях и мероприятиях школы и города;
- открытые занятия, внеклассные мероприятия данной направленности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

«Учимся играть» (33 часа)

I. Игры малой подвижности (5 часов)

Теория. Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.

Практические занятия:

- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка». Игра «Ручеек».
- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место».

II. Игры с бегом (6 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи».

- Упражнения с предметами. Игра «Невод». Игра «Колесо».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Два мороза». Игра «Воробьи-попрыгунчики».
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Челнок». Игра «Карусель».

III. Игры с прыжками (6 часов)

Теория. Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками. Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной ноге». Игра «Воробушки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше».

IV. Зимние забавы (8 часов)

Теория. Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

Практические занятия:

- Игра «Лепим снежную бабу».
- Игра «Лыжня бежит».
- Игра «Езда на перекладных».

V. Игры с мячом (8 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при играх с мячом.

Практические занятия:

- Совершенствование координации движений. Игра «Передал – садись». Игра «Свечи». Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»
- Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча. Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий».

2 класс

Играем, чтобы быть здоровыми!

I. Игры малой подвижности (5 часов)

Теория. Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.

Практические занятия:

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионы скакалки».
- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Лабиринт». Игра «Что изменилось?»

II. Игры с бегом (6 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров». Игра «Пустое место».
- Упражнения с предметами. Игра «Невод». Игра «Колесо».

III. Игры с прыжками (6 часов)

Теория. Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками. Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки в приседе». Игра «Пингвины с мячом».
- Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжки с поворотом».
- Упражнения на формирование правильной осанки. Игра «Волк во рву», игра с прыжками «Попрыгунчики-воробушки», «Прыжки по полоскам».

IV. Зимние забавы (8 часов)

Теория. Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

Практические занятия:

- Игра «Лепим сказочных героев».
- Игра «Санные поезда».
- Игра «На одной лыже».

V. Игры с мячом (9 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при играх с мячом.

Практические занятия:

- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча
Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»
- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд».
- Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Броски и ловля мяча
Броски и ловля мяча. Игра «Не упусти мяч».

3 класс

Играем, чтобы стать спортивными!

Подвижные игры (12 часов)

Игры с мячом: ловля, бросок, передача. Разучивание и проведение игр.

Игра с элементами ОРУ «Кочка, дорожка, копна», «Космонавты». Игра с мячом «Охотники и утки», «Совушка». Игра «Не давай мяч водящему», «Зайцы в огороде». Игра «Перемена мест». Игра «Удочка», «Бой петухов». Игра «Салки с мячом». Игра «Прыгай через ров».

Зимние игры (6 часов)

Игры на свежем воздухе «Два Мороза», «Метко в цель».

Эстафеты с санками и лыжами. Игра «Охота на куропаток». Метание снежков в цель. Проведение зимних эстафет. Игры на лыжах «Биатлон»

Спортивные игры (10 часов)

Формирование ЗОЖ. Развитие ловкости, быстроты, внимания. Игровые правила. Отработка игровых приёмов.

Футбол. Баскетбол. Волейбол. Пионербол. Теннис. Бадминтон.

Эстафеты на развитие быстроты, силы, ловкости. Комплекс ОРУ с мячом. Упражнения со скакалкой. Эстафеты со скакалкой. Игры со скакалкой, мячом. Эстафеты с обручами. Эстафеты с баскетбольным мячом. Весёлые старты со скакалкой.

Спортивные праздники (6 часов)

Игры, эстафеты, Весёлые минутки. Развитие быстроты, силы и ловкости. Спортивный праздник. «Растем, играя».

Малые Олимпийские игры. Большие гонки.
Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр».
Эстафеты с надувными шарами. Игры по выбору детей.

4 класс

Играем, чтобы стать дружными!

I. Эстафеты (12 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Способы деления на команды. Считалки

Практические занятия:

- Веселые старты
- Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».
- Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».
- Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».
- Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».
- Эстафеты на развитие быстроты, силы, ловкости.
- Эстафеты со скакалкой. Игры со скакалкой, мячом.
- Эстафеты с обручами.
- Эстафеты с баскетбольным мячом.
- Эстафеты с различными предметами.

II. Народные игры (12 часов)

Теория. История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»
- Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»
- Разучивание народных игр. Игра «Котел»
- Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".
- Разучивание народных игр. Игра «Салки в два круга»
- Разучивание народных игр. Игра «Горелки»
- Разучивание народных игр. Игра «Вышибалы»
- Разучивание народных игр. Игра " Охотник и сторож".
- Разучивание народных игр. Игра «Гуси и волки»
- Разучивание народных игр. Игра " Беги и собирай".

III. Один за всех и все за одного (10 часов)

Командные соревнования по разным видам спорта с элементами игры. Игра «Чемпионы скакалки». Спортивные праздники «Детки + предки», «Стартуем вместе!», «Папа, мама, я - спортивная семья!» Соревнования «Вперед, мальчишки!» Игра «Повтори-ка». Спортивное развлечение «Вперед, девчонки!». День здоровья. Соревнования на звание «Самая играющая команда!»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

«Учимся играть» (33 часа)

№	Тема занятий	Кол-во часов
	I. Игры малой подвижности (5 часов)	
1	Вводное занятие. Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.	1
2	Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка».	1
3	Игра «Ручеек». Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка.	1
4	Игра «На новое место». Быстро по местам. Игра «Воробьи-попрыгунчики».	1
5	Повторение изученных игр. Игра «Построение в шеренгу».	1
	II. Игры с бегом (6 часов)	
6	Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега	1
7	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Вороны и воробьи»	1
8	Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка».	1
9	Комплекс ОРУ в движении. Игра «Челнок».	1
10	Упражнения с предметами. Игра «Невод». Игра «Колесо».	1
11	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Два мороза». Игра «Карусель».	1
	III. Игры с прыжками (6 часов)	
12	Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками. Профилактика детского травматизма.	1
13	Развитие координации движений в прыжках со скакалкой.	1
14	Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной ноге».	1
15	Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка».	1
16	Комплекс ОРУ. Игра «Воробушки».	1
17	Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Кто выше».	1
	IV. Зимние забавы (8 часов)	
18	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.	1
19	Игра «Лыжня бежит».	1
20	Игра «Лепим снежную бабу».	1
21	Игра «Езда на перекладных».	1
22	Зимняя эстафета.	1
23	Веселые старты «Нам не страшен зимний холод!»	1
24	Игра «Два мороза»	1
25	Повторение зимних игр.	1
	V. Игры с мячом (8 часов)	
26	Правила безопасного поведения при играх с мячом.	1
27	Совершенствование координации движений. Игра «Свечи».	1
28	Игра «Передал – садись».	1
29	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Старт за мячом.	1
30	Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий».	1
31	Игра «Охотники и утки».	1
32	Игра «Сбей мяч»	1
33	Повторение игр с мячом.	1

2 класс**Играем, чтобы быть здоровыми!**

№	Тема занятий	Кол-во часов
I. Игры малой подвижности (5 часов)		
1	Вводное занятие. Правила по технике безопасности при проведении игры малой подвижности.	1
2	Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны».	1
3	Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы».	1
4	Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Лабиринт».	1
5	Повторение изученных игр. Игра «Что изменилось?»	1
II. Игры с бегом (6 часов)		
6	Правила безопасного поведения при проведении игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега	1
7	Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам».	1
8	Игра «День и ночь».	1
9	Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров».	1
10	Игра «Пустое место».	1
11	Комплекс ОРУ на месте. Игра «Колесо».	1
III. Игры с прыжками (6 часов)		
12	Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками.	1
13	Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку».	1
14	Комплекс ОРУ. Игра «Прыжки с поворотом».	1
15	Упражнения на формирование правильной осанки. Игра «Волк во рву»	1
16	Комплекс ОРУ, игра с прыжками «Попрыгунчики-воробушки».	1
17	Комплекс упражнений с длинной скакалкой. «Прыжки по полоскам».	1
IV. Зимние забавы (8 часов)		
18	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.	1
19	Игра «Лепим сказочных героев».	1
20	Игра «Санные поезда».	1
21	Игра «На одной лыже».	1
22	Зимняя эстафета.	1
23	Веселые старты «Нам не страшен зимний холод!»	1
24	Игра «Два мороза»	1
25	Повторение зимних игр.	1
V. Игры с мячом (9 часов)		
26	Правила безопасного поведения при играх с мячом.	1
27	Комплекс ОРУ с мячами. Метание мяча. Игра «Не упусти мяч».	1
28	Игра «Пингвины с мячом».	1
29	Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре. Старт за мячом.	1
30	Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»	1
31	Игра «Охотники и утки».	1
32	Игра «Рак пятится назад».	1
33	Игра «Скорый поезд».	
34	Повторение игр с мячом.	1

3 класс**Играем, чтобы стать спортивными!**

№	Тема занятий	Кол-во часов
	I. Подвижные игры (12 часов)	
1	Вводное занятие. Правила по технике безопасности при проведении подвижных игр.	1
2	Игры с мячом: ловля, бросок, передача. Игра «Космонавты».	1
3	Разучивание и проведение игр. Игра «Прыгай через ров».	1
4	Игра с элементами ОРУ «Кочка, дорожка, копна».	1
5	Игра с мячом «Охотники и утки».	1
6	Игра «Не давай мяч водящему».	1
7	Игра «Салки с мячом».	1
8	Игра «Перемена мест».	1
9	Игра «Удочка».	1
10	Игра «Зайцы в огороде».	1
11	Игры «Совушка», «Бой петухов».	1
12	Повторение изученных игр по желанию детей.	
	II. Зимние игры (6 часов)	
13	Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.	1
14	Игра «Лепим сказочных героев».	1
15	Игры на свежем воздухе «Два Мороза», «Метко в цель».	1
16	Эстафеты с санками и лыжами. Игра «Санные поезда».	1
17	Игра «Охота на куропаток». Метание снежков в цель.	1
18	Проведение зимних эстафет. Игры на лыжах «Биатлон»	1
	III. Спортивные игры (10 часов)	
19	Формирование ЗОЖ. Игровые правила.	1
20	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Футбол.	1
21	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Баскетбол.	1
22	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Пионербол.	1
23	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Волейбол.	1
24	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Теннис.	1
25	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Бадминтон.	1
26	Игровые правила. Отработка игровых приёмов. Эстафеты с баскетбольным мячом.	1
27	Эстафеты на развитие быстроты, ловкости. Комплекс ОРУ с мячом.	1
28	Скиппинг.. Весёлые старты со скакалкой.	1
	IV. Спортивные праздники (6 часов)	
29	Развитие быстроты, силы и ловкости. Эстафеты с надувными шарами.	1
30	Спортивный праздник. «Растем, играя».	1
31	Малые Олимпийские игры.	1
32	Большие гонки.	1
33	Весенняя спартакиада.	1
34	День здоровья. Фестиваль подвижных игр.	1

4 класс**Играем, чтобы стать дружными!**

№	Тема занятий	Кол-во часов
	I. Эстафеты (12 часов)	
1	Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Способы деления на команды. Считалки.	1
2	Веселые старты	1
3	Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».	1
4	Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».	1
5	Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».	1
6	Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».	1
7	Эстафеты на развитие быстроты, силы, ловкости.	1
8	Эстафеты со скакалкой. Игры со скакалкой, мячом.	1
9	Эстафеты с обручами.	1
10	Эстафеты с баскетбольным мячом.	1
11	Эстафеты с различными предметами.	1
12	Веселые старты.	
	II. Народные игры (12 часов)	
13	История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология.	1
14	Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»	1
15	Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»	1
16	Разучивание народных игр. Игра «Котел»	1
17	Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".	1
18	Разучивание народных игр. Игра «Салки в два круга»	1
19	Разучивание народных игр. Игра «Горелки»	1
20	Разучивание народных игр. Игра «Вышибалы»	1
21	Разучивание народных игр. Игра " Охотник и сторож".	1
22	Разучивание народных игр. Игра «Гуси и волки»	1
23	Разучивание народных игр. Игра " Беги и собирай".	1
24	Повторение изученных игр.	1
	III. Один за всех и все за одного (10 часов)	
25	Игровые правила. Отработка игровых приёмов.	1
26	Соревнования «Вперед, мальчишки!»	1
27	Спортивный праздник «Детки + предки».	1
28	Командные соревнования по разным видам спорта с элементами игры.	1
29	Спортивный праздник «Стартуем вместе!»	1
30	Игра «Чемпионы скакалки».	1
31	Спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья!»	1
32	Командные соревнования по разным видам спорта с элементами игры. Игра «Повтори-ка»	1
33	Спортивное развлечение «Вперед, девчонки!»	1
34	День здоровья Соревнования на звание «Самая играющая команда!»	1

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АЗБУКА»

Сержантова Л. Н.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АЗБУКА»

Личностные результаты:

- принятие обучающимися правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Метапредметные результаты:

- овладение начальными формами исследовательской деятельности;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- формирование коммуникативных навыков.

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ АЗБУКА»

Всего за четыре года на изучение курса отводится 135 часов.

В год предусмотрено в 1-ом классе 33 занятия, во 2-ом -4-ом классах – 34 занятия, которые проводятся один раз в неделю.

Формы, методы и средства экологического воспитания разнообразны. Учащиеся через наблюдения знакомятся с явлениями природы и общественной жизни. На уроках предусмотрено чтение художественной литературы, использование моделей, наглядных пособий, просмотр видеоматериалов, использование компьютерных технологий. Экскурсии, игровые моменты, сказки экологического содержания, весёлые физкультминутки, поэтические странички, инсценировки – всё это позволяет сделать занятия интересными, увлекательными и полезными для детей.

1 класс (33 часа) В гостях у матушки Природы

I. Познакомимся с природой (10 часов).

1. Введение. Дом, в котором мы живем.
2. Природа. Живое и неживое.
3. В природе всё взаимосвязано.
4. Причины сезонных изменений в природе. Времена года.
5. Разнообразии природы.
6. Щедрая природа.
7. Загадки матушки Природы.
8. Как вести себя в гостях у матушки Природы.
9. Экскурсия «В гости к матушке Природе».
10. Закрепление изученного. Знать, любить, беречь.

II. В лесу (12 часов).

1. Откуда лес силы берёт. Как лес зависит от неживой природы.
2. Экскурсия в лес «Кто в лесочке живёт?». Операция «Чистая полянка».
3. Лесные этажи. Как растения приспособились к жизни в лесу.
4. Обитатели леса. Как они приспособились к жизни в лесу.
5. Хищные и растительноядные животные.
6. Цепи питания. Равновесие в природе.
7. Лесные птицы. Перелетные и зимующие, насекомоядные и растительноядные птицы.
Цепи питания.
8. Птицы – наши друзья. Операция «Помоги пернатым!».
9. Лес – наше богатство. Что дает лес человеку. Охрана лесов.
10. Экскурсия в краеведческий музей. Природа лесов нашего края.
11. Операция «Новогодняя елка для птиц и зверей».
12. Обобщение по теме «Лес – единая семья».

III. У воды (6 часов).

1. Какие бывают водоемы. Зависимость водоемов от неживой природы.
2. Откуда реки берутся.
3. Растения и животные водоема. Цепи питания.
4. Равновесие в природе. Сказка мёртвой реки.
5. Берегите воду! Загрязнение водоемов. Охрана водных ресурсов.
6. Правила поведения у воды.

IV. На лугу (5 часов).

1. На лугу. Растения и животные луга. Цепи питания.

2. Птицы весной. Правила поведения в местах гнездования.
3. Равновесие в природе. Сказка серой пустыни.
4. Использование лугов человеком. Овраги и борьба с ними. Охрана лугов.
5. Праздник «В гостях у матушки природы».

2 класс (34 часа) Природа и мы

I. Человек и природа (7 часов)

1. Природа и рукотворный мир.
2. Кто мы для природы?
3. Экскурсия «На природу мы идем»
4. Человек – часть природы.
5. Что природа дает человеку.
6. Правила друзей природы.
7. За что человеку должно быть стыдно.
8. Чем помочь природе?
9. Акция «Колокол природы»
10. Обобщение по теме.

II. В городе. (11 часов).

1. Город и село.
2. Дом, в котором ты живёшь.
3. Проблема большого города.
4. Город и наше здоровье.
5. Операция «Пусть моя улица станет чище!».
6. Каждому нужен дом. Проблема бездомных животных.
7. Сказка заброшенного города.
8. Любим ли мы свой город?
9. Правила поведения на улицах, в парках, скверах.
10. Операция «Зеленая школа»
11. Обобщение по теме.

III. На земле. (13 часов).

1. Человек на земле.
2. Культурные и дикорастущие растения.
3. Что вредит урожаю.
4. Кто вредит урожаю.
5. Экскурсия в теплицу.

6. Помощники огородника.
7. Чего земля боится. О загрязнении и эрозии почв.
8. Экскурсия на пришкольный участок.
9. Операция «Сорняк!».
10. Что посеешь, то пожнёшь.
11. Экологическая тропа.
12. Обобщение по теме.
13. Повторение пройденного. Задание на лето.

3 класс (34 часа). В природе всё взаимосвязано

I. Что изучает экология (6 часов).

1. Экология – наука, изучающая связи живых организмов с окружающей средой.
2. Что такое среда обитания.
3. Зависимость организмов от среды обитания.
4. Разнообразие природы. Экосистемы леса, луга, реки.
5. Обиды природы. Правила поведения в природе.
6. Операция «Посади деревце» *(с привлечением родителей)*

II. Кладовая матушки Природы (8 часов).

1. Богатства матушки Природы. Круговорот веществ.
2. Чем мы дышим. Загрязнение атмосферы. Охрана воздуха.
3. Вода – источник жизни. Круговорот воды в природе. Охрана водных ресурсов.
4. Экскурсия к водоему. Операция «Родничок».
5. Эрозия почв. Загрязнение почв. Их охрана.
6. Круговорот питательных веществ в природе.
7. Охрана полезных ископаемых, их добыча и использование. Загрязнение окружающей среды промышленными отходами.
8. Охрана природных ресурсов.

III. У природы лишних нет (11 часов).

1. Среда обитания.
2. Цепи питания. Невидимые нити.
3. Пищевая сеть. Экологические ниши.
4. Экологическая пирамида. Хищники и растительноядные животные.
5. Кто как защищается. Приспособительные формы, окраска, ритмы организмов.
6. Экологические весы. Нарушение экологического равновесия. Экологические катастрофы.

7. Экосистемы. Их устойчивость. Разнообразие растительного и животного мира.
8. Исчезающие виды растений. Красная книга.
9. Зоопарки и заповедники. Их роль в охране исчезающих видов.
10. Экскурсия в зоопарк.
11. В природе всё взаимосвязано.

IV. Человек – часть природы (9 часов).

1. Что человек получает от природы.
2. История освоения природы человеком.
3. Экскурсия «Изменение человеком окружающей среды».
4. Влияние окружающей среды на состояние здоровья человека.
5. Здоровый образ жизни.
6. Праздник птиц. Операция «Скворечник». *(с привлечением родителей)*
7. Экологические прогнозы. Что будет, если...
8. Защитники природы.
9. Экологический словарь.

4 класс. 34 часа. Мы – дети Земли.

I. Ранимая планета (7 часов).

1. Земля – наш космический корабль. Глобальные экологические проблемы.
2. Экскурсия в планетарий.
3. Лёгкие нашей планеты. Состояние атмосферы. Угроза из космоса.
4. Голубая планета Земля. Экосистемы морей и океанов, их загрязнение.
5. Планета мусорных свалок. О проблемах бытовых и промышленных отходов.
6. Радиоактивная угроза. Гонка вооружений.
7. Международная Красная книга. Причины исчезновения растений и животных с лица Земли. Меры по их сохранению.

II. Сохраним природу нашей Родины (10 часов).

1. Разнообразие природы России. Зависимость растительного и животного мира от климата, географического положения той или иной области.
2. Экологическая обстановка на побережье северных морей. Заповедник на острове Врангеля.
3. Ранимая природа тундры. Влияние вечной мерзлоты на живую природу.
4. Экологические проблемы центральных областей России.
5. Сибирь. Заповедные леса. Охрана лесных богатств. Озеро Байкал.

6. Экскурсия на деревообрабатывающее производство. Использование лесных богатств человеком.
7. Природа Дальнего Востока. Редкие растения и животные их охрана.
8. Экосистема моря. Экологические проблемы Азовского, Чёрного, Каспийского морей.
9. Экологические проблемы России. Пути их решения.
10. Обобщение по теме.

III. Экологическая обстановка в нашем крае (17 часов).

1. Область, в которой мы живём. Обзорная экскурсия в краеведческий музей.
2. Климат Пензенской области. Его изменения в связи с изменением экологической обстановки.
3. Природные ресурсы области и их использование.
4. Полезные ископаемые. Их добыча и охрана.
5. Почвы Пензенской области. Эрозия почв. Охрана почв.
6. Водоемы Пензенской области. Охрана водоемов. Причины их загрязнения.
7. Экскурсия на очистные сооружения.
8. Растительный мир области. Редкие виды растений. Охрана лесов и степей. Операция «Первоцвет».
9. Животные нашей области. Редкие виды животных. Красная книга Пензенской области.
10. Промышленность области. Проблема загрязнения окружающей среды.
Транспорт. Его влияние на экологическую обстановку в области.
11. Практическое занятие «Исследование степени загрязнения окружающей среды». (с привлечением родителей)
12. Сельское хозяйство нашей области. Экологические проблемы сельского хозяйства.
13. Растения, культивируемые в Пензенской области.
14. Зависимость состояния здоровья жителей нашей области от экологической обстановки в области.
15. Охрана природы в Пензенской области.
16. Экологический прогноз для нашей области. Что будет, если...
17. Повторение изученного. Задание на лето.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа) В гостях у матушки Природы

№	Тема	Кол-во часов
	I. Познакомимся с природой (10 часов).	1
1	1. Введение. Дом, в котором мы живем.	1
2	2. Природа. Живое и неживое.	1
3	3. В природе всё взаимосвязано.	1
4	4. Причины сезонных изменений в природе. Времена года.	1
5	5. Разнообразие природы.	1
6	6. Щедрая природа.	1
7	7. Загадки матушки Природы.	1
8	8. Как вести себя в гостях у матушки Природы.	1
9	9. Экскурсия «В гости к матушке Природе».	1
10	10. Закрепление изученного. Знать, любить, беречь.	1
	II. В лесу (12 часов).	1
11	1. Откуда лес силы берёт. Как лес зависит от неживой природы.	1
12	2. Экскурсия в лес «Кто в лесочке живёт?». Операция «Чистая полянка».	1
13	3. Лесные этажи. Как растения приспособились к жизни в лесу.	1
14	4. Обитатели леса. Как они приспособились к жизни в лесу.	1
15	5. Хищные и растительноядные животные.	1
16	6. Цепи питания. Равновесие в природе.	1
17	7. Лесные птицы. Перелетные и зимующие, насекомоядные и растительноядные птицы. Цепи питания.	1
18	8. Птицы – наши друзья. Операция «Помоги пернатым!».	1
19	9. Лес – наше богатство. Что дает лес человеку. Охрана лесов.	1
20	10. Экскурсия в краеведческий музей. Природа лесов нашего края.	1
21	11. Операция «Новогодняя елка для птиц и зверей».	1
22	12. Обобщение по теме «Лес – единая семья».	1
	III. У воды (6 часов).	1
23	3. Какие бывают водоемы. Зависимость водоемов от неживой природы.	1
24	4. Откуда реки берутся.	1
25	3. Растения и животные водоема. Цепи питания.	1
26	4. Равновесие в природе. Сказка мёртвой реки.	1

27	5. Берегите воду! Загрязнение водоемов. Охрана водных ресурсов.	1
28	6. Правила поведения у воды.	1
	IV. На лугу (5 часов).	1
29	1. На лугу. Растения и животные луга. Цепи питания.	1
30	2. Птицы весной. Правила поведения в местах гнездования.	1
31	3. Равновесие в природе. Сказка серой пустыни.	1
32	4. Использование лугов человеком. Овраги и борьба с ними. Охрана лугов.	1
33	5. Праздник «В гостях у матушки природы».	1

2 класс (34 часа) Природа и мы

№	Тема	Кол-во часов
	I. Человек и природа (7 часов)	1
1	1. Природа и рукотворный мир.	1
2	2. Кто мы для природы?	1
3	3. Экскурсия «На природу мы идем»	1
4	4. Человек – часть природы.	1
5	5. Что природа дает человеку.	1
6	6. Правила друзей природы.	1
7	7. За что человеку должно быть стыдно.	1
8	8. Чем помочь природе?	1
9	9. Акция «Колокол природы»	1
10	10. Обобщение по теме.	1
	II. В городе. (11 часов).	1
11	1. Город и село.	1
12	2. Дом, в котором ты живёшь.	1
13	3. Проблема большого города.	1
14	4. Город и наше здоровье.	1
15	5. Операция «Пусть моя улица станет чище!».	1
16	6. Каждому нужен дом. Проблема бездомных животных.	1
17	7. Сказка заброшенного города.	1
18	8. Любим ли мы свой город?	1
19	9. Правила поведения на улицах, в парках, скверах.	1
20	10. Операция «Зеленая школа»	1

21	11.Обобщение по теме.	1
	III. На земле. (13 часов).	1
22	1.Человек на земле.	1
23	2.Культурные и дикорастущие растения.	1
24	3.Что вредит урожаю.	1
25	4.Кто вредит урожаю.	1
26	5.Экскурсия в теплицу.	1
27	6.Помощники огородника.	1
28	7.Чего земля боится. О загрязнении и эрозии почв.	1
29	8.Экскурсия на пришкольный участок.	1
30	9.Операция «Сорняк!».	1
31	10.Что посеешь, то пожнёшь.	1
32	11.Экологическая тропа.	1
33	12.Обобщение по теме.	1
34	13.Повторение пройденного. Задание на лето.	1

3 класс (34 часа). В природе всё взаимосвязано

№	Тема	Кол-во часов
	I. Что изучает экология (6 часов).	1
1	1. Экология – наука, изучающая связи живых организмов с окружающей средой.	1
2	2. Что такое среда обитания.	1
3	3. Зависимость организмов от среды обитания.	1
4	4. Разнообразие природы. Экосистемы леса, луга, реки.	1
5	5. Обиды природы. Правила поведения в природе.	1
6	6. Операция «Посади деревце» (с привлечением родителей)	1
	II. Кладовая матушки Природы (8 часов).	1
7	1. Богатства матушки Природы. Круговорот веществ.	1
8	2. Чем мы дышим. Загрязнение атмосферы. Охрана воздуха.	1
9	3. Вода – источник жизни. Круговорот воды в природе. Охрана водных ресурсов.	1
10	4. Экскурсия к водоему. Операция «Родничок».	1
11	5. Эрозия почв. Загрязнение почв. Их охрана.	1

12	6. Круговорот питательных веществ в природе.	1
13	7. Охрана полезных ископаемых, их добыча и использование. Загрязнение окружающей среды промышленными отходами.	1
14	8. Охрана природных ресурсов.	1
	III. У природы лишних нет (11 часов).	1
15	1.Среда обитания.	1
16	2. Цепи питания. Невидимые нити.	1
17	3. Пищевая сеть. Экологические ниши.	1
18	4. Экологическая пирамида. Хищники и растительноядные животные.	1
19	5. Кто как защищается. Приспособительные формы, окраска, ритмы организмов.	1
20	6. Экологические весы. Нарушение экологического равновесия. Экологические катастрофы.	1
21	7. Экосистемы. Их устойчивость. Разнообразие растительного и животного мира.	1
22	8. Исчезающие виды растений. Красная книга.	1
23	9. Зоопарки и заповедники. Их роль в охране исчезающих видов.	1
24	10. Экскурсия в зоопарк.	1
25	11. В природе всё взаимосвязано.	1
	IV. Человек – часть природы (9 часов).	1
26	1. Что человек получает от природы.	1
27	2. История освоения природы человеком.	1
28	3. Экскурсия «Изменение человеком окружающей среды».	1
29	4. Влияние окружающей среды на состояние здоровья человека.	1
30	5. Здоровый образ жизни.	1
31	6. Праздник птиц. Операция «Скворечник». <i>(с привлечением родителей)</i>	1
32	7. Экологические прогнозы. Что будет, если...	1
33	8. Защитники природы.	1
34	9. Экологический словарь.	1

4 класс. 34 часа. Мы – дети Земли.

№	Тема	Кол-во часов
	I. Ранимая планета (7 часов).	1
1	1. Земля – наш космический корабль. Глобальные экологические проблемы.	1
2	2. Экскурсия в планетарий.	1
3	3. Лёгкие нашей планеты. Состояние атмосферы. Угроза из космоса.	1
4	4. Голубая планета Земля. Экосистемы морей и океанов, их загрязнение.	1
5	5. Планета мусорных свалок. О проблемах бытовых и промышленных отходов.	1
6	6. Радиоактивная угроза. Гонка вооружений.	1
7	7. Международная Красная книга. Причины исчезновения растений и животных с лица Земли. Меры по их сохранению.	1
	II. Сохраним природу нашей Родины (10 часов).	1
8	1. Разнообразие природы России. Зависимость растительного и животного мира от климата, географического положения той или иной области.	1
9	2. Экологическая обстановка на побережье северных морей. Заповедник на острове Врангеля.	1
10	3. Ранимая природа тундры. Влияние вечной мерзлоты на живую природу.	1
11	4. Экологические проблемы центральных областей России.	1
12	5. Сибирь. Заповедные леса. Охрана лесных богатств. Озеро Байкал.	1
13	6. Экскурсия на деревообрабатывающее производство. Использование лесных богатств человеком.	1
14	7. Природа Дальнего Востока. Редкие растения и животные их охрана.	1
15	8. Экосистема моря. Экологические проблемы Азовского, Чёрного, Каспийского морей.	1
16	9. Экологические проблемы России. Пути их решения.	1
17	10. Обобщение по теме.	1
	III. Экологическая обстановка в нашем крае (17 часов).	1
18	1. Область, в которой мы живём. Обзорная экскурсия в краеведческий музей.	1
19	2. Климат Пензенской области. Его изменения в связи с изменением экологической обстановки.	1
20	3. Природные ресурсы области и их использование.	1
21	4. Полезные ископаемые. Их добыча и охрана.	1
22	5. Почвы Пензенской области. Эрозия почв. Охрана почв.	1
23	6. Водоемы Пензенской области. Охрана водоемов. Причины их загрязнения.	1
24	7. Экскурсия на очистные сооружения.	1
25	8. Растительный мир области. Редкие виды растений. Охрана лесов и	1

	степей. Операция «Первоцвет».	
26	9. Животные нашей области. Редкие виды животных. Красная книга Пензенской области.	1
27	10. Промышленность области. Проблема загрязнения окружающей среды.	1
28	11. Транспорт. Его влияние на экологическую обстановку в области.	1
29	12. Практическое занятие «Исследование степени загрязнения окружающей среды». (с привлечением родителей)	1
30	13. Сельское хозяйство нашей области. Экологические проблемы сельского хозяйства.	1
31	14. Растения, культивируемые в Пензенской области.	1
32	15. Зависимость состояния здоровья жителей нашей области от экологической обстановки в области.	1
33	16. Охрана природы в Пензенской области.	1
34	17. Экологический прогноз для нашей области. Что будет, если...	1

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОКАЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Приходько И. А.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ВОКАЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Данная программа призвана сформировать у воспитанников устойчивый интерес к предлагаемой деятельности, творческим использованием умений и навыков, которые были приобретены на занятиях, в повседневной жизни. В процессе освоения учебным материалом у воспитанников формируется навык вокального исполнительства, умение владеть своим дыханием, четко произносить звуки и фразы, выразительно и художественно исполнять произведение. Проверить, насколько воспитанник смог усвоить необходимые знания и навыки можно на выступлениях как внутри коллектива (отчетные занятия, выступления на концертах внутри студии), так и выездных мероприятиях (отчетные концерты, конкурсы). Проверкой знаний, умений и навыков являются публичные выступления в виде творческих отчетов и концертов.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально - творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.
- умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.

Познавательные УУД:

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям.
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.
- формирование целостного представления о возникновении и существовании музыкального искусства.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).
- умение применять знания о музыке вне учебного процесса

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.

Программа рассчитана на 4 год обучения. Возраст детей от 7 до 10 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Формы организации вокальной деятельности:

- музыкальные занятия;
- занятия – концерт;
- репетиции;
- творческие отчеты.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Используемые **приемы** обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)
- наглядно – зрительный (видеозаписи)
- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)
- практический (показ приемов исполнения, импровизация)
- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)
- методические игры

В ходе реализации программы применяются педагогические технологии известных педагогов – музыкантов: В.В.Емельянова, К. Орфа.

Содержание программы и песенный репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность в соответствии со своими интересами и возможностями выбрать свой образовательный маршрут. При наборе детей специального отбора не предполагается.

Параллельно с учебной деятельностью проходит воспитательный процесс, задачами которого являются:

- создание дружного коллектива;
- взаимодействие между детьми, педагогом и родителями;

Основной **формой** подведения итогов работы являются концертные выступления.

СОДЕРЖАНИЕ КРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОКАЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Содержание программы 1 года обучения

1.Вводное занятие.

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.

2.Знакомство.

Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями.

3.Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.

Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.

4.Формирование правильных навыков дыхания.

Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.

5.Дикция и артикуляция.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.

6.Ансамбль. Унисон.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование акапелла.

7.Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».

8.Ритм.

Знакомство с простыми ритмами и размерами. Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии – игра «Матрешки».

9.Сцендвижение.

Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Игры на раскрепощение.

10.Репертуар.

Соединение музыкального материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически добрых мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения.

11.Концертная деятельность.

Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.

12.Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.

Содержание программы 2 года обучения

Вводное занятие

Содержание: Организованное занятие. Объяснение целей и задач вокального кружка. Распорядок работы, правила поведения.

Форма: беседа, прослушивание музыкальных произведений.

Музыкально - теоретическая подготовка

Тема 1. Основы музыкальной грамоты.

Содержание: Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. Научить различать высокие и низкие звуки, длительность, динамику звучания. Обучение детей чистоте интонации.

Форма: Беседа, фронтальная, индивидуальная.

Тема 2. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти.

Содержание: Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий. Работа с детскими музыкальными инструментами (бубен, ложки). Применять сравнительные упражнения на высоту звуков с использованием игрового приема.

Форма: Практическая, дидактические игры.

Тема 3. Развитие чувства ритма.

Содержание: Знакомство с понятием «метр», «темп». Игра на ударных музыкальных инструментах (барабан, бубен, ложки). Обучение движениям в темпе исполняемого музыкального произведения.

Форма: Практическая работа, дидактические игры.

Вокально-хоровая работа

Тема 1. Прослушивание голосов.

Содержание. Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него.

Выявление и коррекция голосового диапазона воспитанника.

Форма. Индивидуальная работа.

Тема 2. Певческая установка. Дыхание.

Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения. Развитие и коррекция правильного певческого дыхания.

Форма. Фронтальная, индивидуальная, практическая, игровая.

Тема 3. Распевание.

Содержание. Разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки. Развитие вокально-хоровых навыков с целью достижения красоты и выразительного звучания хорового произведения.

Форма. Фронтальная, практическая, игровая.

Тема 4. Дикция.

Содержание. Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Индивидуальные занятия с логопедом, игровая деятельность.

Тема 5. Работа с солистами.

Содержание. Индивидуальная работа по развитию певческих навыков. Работа над дыханием, поведением, дикцией, артикуляцией. Разучивание индивидуальных музыкальных произведений. Работа под минусовую фонограмму. Уделить внимание драматизации песни и музыкально-пластическому движению солиста.

Форма. Индивидуальная.

Тема 6. Сводные репетиции.

Содержание. Работа со всем составом кружка над единой музыкальной композицией.

Форма. Коллективно - фронтальная.

Концертно-исполнительская деятельность: это результат, по которому оценивают работу вокального кружка. Он требует большой подготовки участников коллектива. Большое значение для творческого коллектива имеют концертные выступления, участие в фестивалях, смотрах художественной самодеятельности, конкурсах и школьных речевых конференциях. Это результат, по которому оценивают работу хора. Участие в официальных мероприятиях активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту.

План концертной деятельности составляется на год с учетом традиционных праздников, важнейших событий текущего года в соответствии со специфическими особенностями лица.

Качества, необходимые для исполнения в процессе концертной деятельности - заинтересовать, увлеченность детей со слуховой депривацией коллективным творчеством.

Итоговое занятие.

Отчетный концерт, поощрение активных кружковцев.

Содержание программы 3 года обучения

Тема 1. Содержание. Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него. Выявление и коррекция голосового диапазона воспитанника.

Форма. Индивидуальная работа.

Тема 2. Содержание. Просмотр видеозаписей. Работа по группам над голосами произведения.

Тема 3. Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения. Развитие и коррекция правильного певческого дыхания.

Тема 4. Содержание. Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада) устойчивое интонирование одноголосого пения при сложном аккомпанементе.

Тема 5. Содержание. Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. Обучение ребёнка пользованию фонограммой осуществляется с помощью аккомпанирующего инструмента в классе в соответствующем темпе. Пение под фонограмму - заключительный этап работы. Формировать у детей культуру поведения на сцене.

Тема 6. Содержание. Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. Научить различать высокие и низкие звуки, длительность, динамику звучания. Обучение детей чистоте интонации. Научить различать ударные и безударные доли такта.

Форма. Беседа, фронтальная, индивидуальная.

Тема 7. Содержание. Индивидуальная работа по развитию певческих навыков. Работа над дыханием, поведением, дикцией, артикуляцией. Разучивание индивидуальных музыкальных произведений. Работа под минусовую фонограмму. Уделить внимание драматизации песни и музыкально- пластическому движению солиста.

Форма. Индивидуальная.

Тема 8. Содержание. Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Индивидуальные занятия с логопедом, игровая деятельность.

Тема 9. Содержание. Знакомство с понятием «метр», «темп». Игра на ударных музыкальных инструментах (барабан, бубен, ложки). Обучение движениям в темпе исполняемого музыкального произведения.

Форма. Практическая работа, дидактические игры.

Тема 10. Содержание. Разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки. Развитие вокально- хоровых навыков с целью достижения красоты и выразительного звучания хорового произведения. Применять упражнения по формированию ощущений резонаторов.

Форма. Фронтальная, практическая, игровая.

Тема 11. Это результат, по которому оценивают работу вокального кружка. Он требует большой подготовки участников коллектива. Большое значение для творческого коллектива имеют

концертные выступления, участие в фестивалях, смотрах художественной самодеятельности, конкурсах и школьных речевых конференциях. Это результат, по которому оценивают работу хора. Участие в праздниках и концертах активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту и социализации воспитанников. Воспитать необходимые для исполнения качества в процессе концертной деятельности, заинтересовать, увлечь детей со слуховой депривацией коллективным творчеством – основная задача педагога.

План концертной деятельности составляется на год с учетом традиционных праздников, важнейших событий текущего года в соответствии со специфическими особенностями школы.

Содержание программы 4 года обучения

Программа предусматривает теоретический и практический разделы. Теоретический раздел включает в себя сведения из области теории музыки и музыкальной грамоты. Необходимо отметить, что изучение нотной грамоты не определяется как самоцель. Необходимые теоретические сведения и понятия воплощаются по-разному. Больше внимания уделяется постановке голоса и сценическому искусству, ритмическим движениям, движениям под музыку, поведению на сцене. Поэтому программа разнообразна и интересна в применении.

Особое место уделяется концертной деятельности. В образовательном учреждении регулярно проходят праздники и конкурсы, где задействованы ребята из студии. На каждое мероприятие практически всегда звучат новые произведения, тем самым расширяется исполнительский репертуар. Всё это приобретает прикладной смысл занятиям вокальной студии.

1. Введение. Прослушивание учащихся. Знакомство с певческим аппаратом. Певческая установка. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков.

2. Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание. Певческое дыхание – один из трудных и спорных вопросов в вокальной педагогике. От правильного певческого дыхания зависит качество звука.

Типы певческого дыхания: ключичный (верхнегрудной), грудной, брюшной (диафрагматический), смешанный (грудобрюшное).

Дыхательные упражнения учат нарабатывать мышечные ощущения. Цепное дыхание берётся не вместе, а по очереди; главное – чувство ансамбля. Правила цепного дыхания.

3. Распевание. Развитие звуковысотного диапазона. Развитие динамического диапазона.

Работа над тембром. Работа над подвижностью голосов. Регистры певческого голоса.

Сглаживание регистров. Атака звука. Виды атаки звука и способы звуковедения.

Обязательным условием формирования и совершенствования вокальных навыков являются упражнения. Как известно, упражнения — это многократно повторяемое, специально организованное действие, которое направлено на улучшение качества его выполнения. Часть занятия, которая состоит из упражнений, называется распеванием. Упражнения обычно выполняют в начале вокальных занятий и тогда они не только служат целям формирования и развития навыков, но и «разогревают» голосовой аппарат.

Атака звука — это момент возникновения звука при взаимодействии дыхания и голосового аппарата. Вдох и атака звука являются моментом первостепенной важности, т.к. они определяют характер звучания. Атака звука определяется различными вариантами взаимодействия голосовых связок и дыхания.

Кантилена и способы звуковедения.

Кантилена — это непрерывно льющийся звук, составляющий основу пения. Она образуется

только тогда, когда каждый последующий звук является продолжением предыдущего, как бы «выливается» из него. Такая манера пения называется связной или пением легато.

4. Дикция. Работа над согласными. Работа над гласными. Работа над выразительностью слов в пении.

Пение — это вид музыкального искусства, в котором музыка органически связана со словом. Пение ещё иначе называется музыкальной речью. Часть голосового аппарата, формирующая звуки речи, называется артикуляционным аппаратом, а органы, входящие в его состав, — артикуляционными. К ним относятся: ротовая полость с языком, мягким и твёрдым нёбом, нижняя челюсть, глотка, гортань. Работа этих органов, направленная на создание звуков речи (гласных и согласных), называется артикуляцией.

5. Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.

Движение на сцене - одно из важнейших составляющих имиджа артиста, исполнителю необходимо знать правила поведения на сцене и работы со зрителем, а так же, как выходить из неприятных курьёзных ситуаций, которые зачастую случаются в момент выступлений.

6. Теоретические основы. Нотная грамота. Гигиена певческого голоса. Психологическая готовность к выступлению.

Гигиена голоса - группа мероприятий, направленных на предотвращение заболеваний голосового аппарата. Звук – результат колебаний упругого тела. Всё многообразие звуков можно сгруппировать в три категории – звуки музыкальные, не музыкальные (шумы) и звоны. Музыкальные звуки, в отличие от всех остальных, являются результатом регулярных колебаний, поэтому их высота может быть точно определена.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Первый год обучения

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения	8
3	Звукообразование. Музыкальные штрихи	6
4	Дыхание	5
5	Дикция и артикуляция	7
6	Ансамбль. Элементы двухголосья.	5
7	Музыкально-исполнительская работа	10
8	Ритм	3
9	Сценодвижение	5
10	Работа над репертуаром	8
11	Концертная деятельность	6
12	Итоговые занятия, творческие отчеты	2
Итого		66

Второй год обучения

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Певческая установка. Певческое дыхание.	2
2.	Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования.	20
3.	Работа над дикцией и артикуляцией	12
4.	Формирование чувства ансамбля.	20
5.	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой.	14
Итого:		68

Третий год обучения

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Введение, владение своим голосовым аппаратом. Использование певческих навыков. Собственная манера исполнения вокального произведения. Выявление индивидуального интонирования.	2
2	Знакомство с произведениями Различных жанров, манерой исполнения. Великие вокалисты. Вокальные навыки. Знакомство с многоголосным пением.	4
3	Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений, театральные постановки.	10
4	Вокально-хоровая работа Многоголосное пение. Творчество и импровизация. Расширение диапазона голоса. Задания для развития песенного творчества.	10
5	Музыкально сценические движения. Сценическая культура	6
6	Основы музыкальной грамоты. Агогика. Тональность.	20
7	Работа над собственной манерой вокального исполнения. Творчество и импровизация. Сценическое искусство.	2
8	Опорное дыхание, артикуляция, певческая позиция.	2
9	Обработка полученных вокальных навыков. Дикция и артикуляция	2
10	Расширение диапазона голоса. Выявление индивидуальных красок голоса.	4
11	Концертная деятельность	4
12	Итоговые занятия, творческие отчеты	2
Итого		68

Четвертый год обучения

№ п/п	Разделы	Количество часов
1	Введение. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков	2
2	Охрана голоса Теоретические основы. Гигиена певческого голоса.	2

3	Певческая установка Теоретические основы. Психологическая готовность к выступлению.	4
4	Звукообразование. Муз.штрихи. Теоретические основы. Нотная грамота.	10
5	Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание.	3
6	Дикция и артикуляция. Распевание. Развитие звуковысотного и динамического диапазона.	20
7	Ансамбль. Элементы двухголосья. Дикция. Работа над согласными и гласными.	10
8	Музыкально-исполнительская работа Распевание. Работа над подвижностью голосов.	3
9	Ритм.	2
10	Сценодвижение. Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	6
11	Работа над репертуаром. Дикция. Работа над выразительностью слов в пении.	4
12	Итоговые занятия, творческие отчеты	2
Итого		68

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ДОБРО ПО КРУГУ»

Сержантова Л. Н.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДОБРО ПО КРУГУ»

В программе заложены возможности формирования у обучающихся универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и ключевых компетенций; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Функциями универсальных учебных действий на занятиях являются:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность, ставить учебные цели, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации.

Личностные универсальные учебные действия:

- ценностно-смысловая ориентация учащихся;
- нравственно-этическое оценивание;
- действие смыслообразования;
- способность к самооценке на основе критериев успешности деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение выражать свои мысли;
- планирование совместной деятельности;
- управление поведением.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- целеполагание;
- волевая саморегуляция.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ДОБРО ПО КРУГУ»

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «ДОБРО ПО КРУГУ» направлена на развитие и совершенствование положительных качеств личности ребёнка. Разработана по циклическому принципу для обучающихся в начальной школе и рассчитана на четыре года, всего 135 часов, в 1 классе-33 часа, во 2-4 классах – по 34 часа соответственно в каждом классе.

Основными критериями оценки достигнутых результатов считаются:

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных задач.

1 класс 33 часа

«Что такое доброта» (5 часов)

Если добрый ты. Дружба – солнышко в руках. Урок вежливости. Золотое правило. Ты мне – я тебе.

«Добрые дела для моего класса» (7 часов)

Знакомство с обязанностями дежурного в классе. Дежурство в классе. Операция «Чистый класс». Уход за комнатными растениями в классе. Операция «Содержи в порядке книжки и тетрадки». Дни именинника. Украшение класса к праздникам.

«Добрые дела для моей семьи» (6 часов)

Выставка рисунков «Такие разные, но самые любимые». Операция «Сувенир» ко Дню матери. Утренник к 8 Марта. Праздник «Папа может». Выставка портретов бабушек и дедушек ко Дню пожилого человека.

Добрые дела для моей школы (4 часа)

Благоустройство территории школьного двора. Украшение холла к праздникам. Операция «Сувенир ко дню учителя. Ремонт книг в библиотеке.

Добрые дела для моего города (5 часов)

Акция «Чистый город». Акция «Дорога к храму». Сбор средств для нуждающихся. Благотворительные ярмарки.

Помогаем братьям нашим меньшим (6 часов)

Акция «Доброта». Операция «Первоцвет». Операция «Кормушка». Операция «Чистая полянка». Операция «Родничок». Конкурс плакатов «Мы в ответе за тех, кого приручили».

2 класс 34 часа

Добрым быть совсем, совсем непросто (12 часов)

Игра - путешествие «Прикоснись ко мне добротой»
Что такое ответственность?
Праздник «Дорогою добра»
Конкурс стихов. Добрыми делами славен человек.
Урок вежливости. Конкурс рисунков «Дети России – Солдаты России»
Акция «Улыбка». Конкурс стихов ко Дню пожилого человека.
Выставка фото «Моя семья».
Праздник «Детки + предки»

Калейдоскоп добрых дел (22 часа)

Благотворительная ярмарка. Концерт ко Дню учителя.
Проект «Зеленая школа». Благоустройство класса.
Уход за комнатными растениями в классе.
Операция «Изготовление кормушек». Операция «Сувенир» ко Дню матери.
Конкурс фотографий «Бульвар добрых дел».
Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй». Изготовление ёлочных украшений. Украшение холла к новогодним праздникам.
Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны». Акция «Доброта».
Конкурс рисунков «Наши любимые питомцы».
Благоустройство территории школьного двора.
Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков для пап.
Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков для мам.
День птиц. День здоровья «Движение – это жизнь!» Операция «Родничок».
Благоустройство территории школьного двора
Акция «Чистый город».

3 класс – 34 часа

Добрым быть совсем, совсем непросто (7 часов)

Круговорот добра и зла. Класс наш – дружная семья.
Собрание бережливых. Конкурс стихов «Если добрая душа».
Урок вежливости. Мир не без добрых людей.

Праздники доброты (17 часов)

Флеш-моб дружных и активных
Благотворительная ярмарка.
Операция «Сувенир ко дню учителя».
Выставка «Бабушкин сундучок» ко Дню пожилого человека.
Конкурс стихов. Добрыми делами славен человек.
Праздник «Щедрая осень – щедрые мы!»

Операция «Сувенир» ко Дню матери.
Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй». Изготовление ёлочных украшений.
Украшение холла к новогодним праздникам.
День объятий.
Рождество – праздник добра
Праздник «Мама, папа, я – дружная семья»
Праздник бабушкиного пирога
Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков для пап.
Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков для мам.
День птиц
День здоровья «Движение – это жизнь!»

Игра - путешествие по планете Света и Добра (10 часов)

Уход за комнатными растениями в классе. Операция «Изготовление кормушек».
Акция «Добро по кругу». Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны».
Операция «Зеленый росток». Конкурс рисунков «Дети России – Солдаты России».
Акция «Чистый город». Благоустройство территории школьного двора.

4 класс – 34 часа

Дорогою добра (12 часов)

Урок памяти «Дети Беслана». Что важнее всего на свете?
Что такое забота?. Что значит быть благодарным?
Что такое совесть? День добрых пожеланий.
Ветеранам нашим - слава! Праздник «Семейные традиции».
Что значит быть милосердным? Праздник бабушкиного пирога. День героя.

Добрыми делами славен человек (22 часа)

Благотворительная ярмарка. Учимся делать сюрпризы.
Праздник «Бабушка рядышком с дедушкой».
Уход за комнатными растениями в классе. Операция «Кормушка»
Операция «Сувенир» ко Дню матери.
Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй». Изготовление ёлочных украшений. Украшение школы к новогодним праздникам.
День объятий. Рождество – праздник добра. Акция «Добро по кругу».
Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны»
Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков мальчикам.
Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков девочкам.
Пасха – светлый праздник. День здоровья «Стартуем вместе!» Операция «Родничок».
Акция «Клумба радости».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Тема занятия	Кол –во часов
1	Если добрый ты.	1
2	Дружба – солнышко в руках.	1
3	Благотворительная ярмарка.	1
4	Операция «Открытие ко дню учителя».	1
5	Выставка портретов бабушек и дедушек ко Дню пожилого	1
6	Ты мне – я тебе.	1
7	Знакомство с обязанностями дежурного в классе.	1
8	Дежурство в классе.	1
9	Операция «Чистый класс».	1
10	Содержи в порядке книжки и тетрадки.	1
11	Конкурс стихов. Добрыми делами славен человек.	1
12	Осенний день именинника	1
13	День матери.	1
14	Конкурс рисунков «Бульвар добрых дел»	1
15	Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй».	1
16	Украшения классного кабинета новому году.	1
17	Зимний день именинника	1
18	Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны»	1
19	Операция «Кормушка».	1
20	Конкурс рисунков «Мы в ответе за тех, кого приручили».	1
21	Праздник «Детки + предки»	1
22	Благоустройство территории школьного двора.	1
23	Праздник «Папа может».	1
24	Утренник к 8 Марта.	1
25	День птиц	1
26	День здоровья «За здоровьем всей семьей»	1
28	Операция «Первоцвет».	1
29	Весенний день именинника	1
30	Урок вежливости.	1
31	Операция «Чистая полянка».	1
32	Акция «Чистый город».	1
33	Золотое правило.	1

2 класс

№	Тема занятия	Кол –во часов
1	Игра - путешествие «Прикоснись ко мне добротой»	1
2	Калейдоскоп добрых дел	1
3	Благотворительная ярмарка.	1
4	Концерт ко Дню учителя.	1
5	Конкурс стихов ко Дню пожилого человека.	1
6	Проект «Зеленая школа»	1
7	Благоустройство класса	1
8	Что такое ответственность?	1
9	Уход за комнатными растениями в классе.	1
10	Операция «Изготовление кормушек»	1
11	Конкурс стихов. Добрыми делами славен человек.	1
12	Праздник «Дорогою добра»	1
13	Операция «Сувенир» ко Дню матери.	1
14	Конкурс фотографий «Бульвар добрых дел»	1
15	Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй».	1
16	Украшение холла к новогодним праздникам.	1
17	Выставка фото «Моя семья».	1
18	Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны»	1
19	Акция «Доброта»	1
20	Конкурс рисунков «Наши любимые питомцы».	1
21	Праздник «Детки + предки»	1
22	Благоустройство территории школьного двора.	1
23	Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков	1
24	Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков	1
25	День птиц	1
26	День здоровья «Движение – это жизнь!»	1
28	Операция «Родничок».	1
29	Конкурс рисунков «Дети России – Солдаты России»	1
30	Урок вежливости.	1
31	Благоустройство территории школьного двора	1
32	Акция «Чистый город».	1
33	Акция «Улыбка»	1
34	Добрым быть совсем, совсем непросто.	1

3 класс

№	Тема занятия	Кол –во часов
1	Игра - путешествие по планете Света и Добра	1
2	Флеш-моб дружных и активных	1
3	Благотворительная ярмарка.	1
4	Операция «Сувенир ко дню учителя».	1
5	Выставка «Бабушкин сундучок» ко Дню пожилого человека.	1
6	Круговорот добра и зла.	1
7	Класс наш – дружная семья	1
8	Собрание бережливых	1
9	Уход за комнатными растениями в классе.	1
10	Операция «Изготовление кормушек»	1
11	Конкурс стихов. Добрыми делами славен человек.	1
12	Праздник «Щедрая осень – щедрые мы!»	1
13	Операция «Сувенир» ко Дню матери.	1
14	Конкурс стихов «Если добрая душа»	1
15	Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй». Изготовление ёлочных украшений.	1
16	Украшение холла к новогодним праздникам.	1
17	День объятий.	1
18	Рождество – праздник добра	1
19	Акция «Добро по кругу»	1
20	Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны»	1
21	Праздник «Мама, папа, я – дружная семья»	1
22	Праздник бабушкиного пирога	1
23	Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков для пап.	1
24	Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков для мам.	1
25	День птиц	1
26	День здоровья «Движение – это жизнь!»	1
28	Операция «Зеленый росток».	1
29	Конкурс рисунков «Дети России – Солдаты России»	1
30	Урок вежливости.	1
31	Мир не без добрых людей.	1
32	Акция «Чистый город».	1
33	Благоустройство территории школьного двора.	1
34	Добрым быть совсем, совсем непросто.	1

4 класс

№	Тема занятия	Кол –во часов
1	Урок памяти «Дети Беслана»	1
2	Что важнее всего на свете?	1
3	Благотворительная ярмарка.	1
4	Учимся делать сюрпризы.	1
5	Праздник «Бабушка рядышком с дедушкой».	1
6	Что такое забота?.	1
7	Что значит быть благодарным?	1
8	Что такое совесть?	1
9	Уход за комнатными растениями в классе.	1
10	Операция «Кормушка»	1
11	Добрыми делами славен человек.	1
12	День добрых пожеланий	1
13	Операция «Сувенир» ко Дню матери.	1
14	День героя	1
15	Работа мастерской Деда Мороза «Твори, выдумывай, пробуй». Изготовление ёлочных украшений.	1
16	Украшение школы к новогодним праздникам.	1
17	День объятий.	1
18	Рождество – праздник добра	1
19	Акция «Добро по кругу»	1
20	Акция «Сохраним зеленый наряд Отчизны»	1
21	Что значит быть милосердным?	1
22	Праздник бабушкиного пирога	1
23	Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков мальчикам.	1
24	Работа мастерской по изготовлению сувениров, открыток, подарков девочкам.	1
25	Пасха – светлый праздник	1
26	День здоровья «Стартуем вместе!»	1
28	Операция «Родничок».	1
29	Ветеранам нашим - слава!	1
30	Праздник «Семейные традиции»	1
31-34	Акция «Клумба радости» Подготовка семян. Посев семян цветов . Уход за рассадой. Высадка рассады в грунт на территории школьного двора. Уход за цветами.	4

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «БУДУ НАСТОЯЩИМ ЧИТАТЕЛЕМ»

Е. В. Бунеева, О.В. Чиндилова

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «БУДУ НАСТОЯЩИМ ЧИТАТЕЛЕМ»

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения. Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
 - составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
 - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные УУД:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «БУДУ НАСТОЯЩИМ ЧИТАТЕЛЕМ»

Раздел 1. Настоящий читатель(10ч)

Кого можно считать настоящим читателем? Представление о настоящем читателе. Любимая книга. Обложка любимой книги. Книги С.Я. Маршака, В.Г. Короленко. Экскурсия в библиотеку. Карточки, стеллажи, разделители книг. Алфавитный порядок расстановки книг. Правила поведения в библиотеке. Книги – «калеки», «лечение книг». Домашняя библиотека. Личная библиотека. Корешки книг твоей библиотеки. Члены семьи – собирателя книг. Настоящий читатель много читает. Лента времени для учёта длительности чтения. Писатели и их книги. Портреты писателей. Быстрое чтение. Получения информации. Проверка скорости и качества чтения. Читаем всё, что задано. Особенности чтения текстов математических задач. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. Творческая работа «Твоё представление о настоящем читателе». Выражение своей позиции в сочинениях, рисунке или аппликации.

Раздел 2. Технология продуктивного чтения (17ч)

Продуктивное чтение – что это? Высказывание предположений. Опрос взрослых друзей, одноклассников. Запись ответов. Продуктивное чтение и значение слова «продукт». Глубокое восприятие и понимание текста. Восприятие – активное включение человека в чтение. Читаем и

переживаем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. Технология – последовательность этапов (шагов) при чтении.

Шаг первый. Чтение до чтения. Знакомство с книгой до чтения. Выбор книги для чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений.

Шаг второй. Чтение во время чтения. Умение видеть незнакомые слова и уточнять их смысл. Вопросы к автору текста. Читательские умения. Читаем и воображаем. Читаем и чувствуем. Известные чувства. Передача восприятия через цвет. Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. Радость, восхищение, любование. Смена настроения: грусть, печаль. Практическая работа с текстом Л.Н. Толстого «Акула». Чувства и эмоции читателя. Читаем и думаем, размышляем. Медленное вдумчивое чтение. Практическая работа с текстом Е. Пермяка «Самое страшное». Вопросы автору, возникающие по ходу чтения. Ответы на вопросы текста. Диалог с автором. Комментирование. Разметка текста. Умения настоящего читателя: читать, мысленно рисовать, представлять события и их героев. Практическая работа с текстом Д. Биссета «Мистер Крококот». Слова в круглых скобках – подсказки и комментарии. Практическая работа с текстом Ю. Ковалю «Букет». Творческая работа по развитию читательских умений.

Шаг третий. Книга дочитана. Чтение после чтения. Читательская работа продолжается. Умение перечитать нужное, интересное, придумать продолжение, помечтать, сделать выводы. Практическая работа с текстом Энн Хогарт «Мафин и паук». Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания книги.

Раздел 3. Проект «Дружим с книгой» (7ч)

Обсуждение общей темы. Уточнение, выбор подтем проекта: «Электронная книга будущего», «Самая фантастическая книга», «Книги о детях» и т.д. Участие и помощь родителей. Составление плана работы над проектом. Подготовка проекта. Сбор информации. Работа с картотекой, с источниками. Выполнение проекта. Фиксация хода работы над проектом. Плакат для защиты проекта. Подготовка презентации к защите проекта. Защита проекта. Обобщение знаний в ходе праздника «Я – настоящий читатель!».

Формы занятий:

- по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Виды деятельности: игровая, проектная.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Тема занятия	Количество часов
1.	Введение. Кого можно считать настоящим читателем.	1
2-3	Какой я читатель? Моя любимая книга.	2
4-5	Экскурсия в библиотеку.	2
6.	Домашняя библиотека.	1
7.	Надо много читать.	1
8.	Быстрое чтение.	1

9.	Читаем все, что задано.	1
10.	Итоговое занятие: « Твоё представление о настоящем читателе».	1
11.	Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста.	1
12-13	Шаг первый. Чтение до чтения.	2
14.	Шаг второй. Чтение во время чтения.	1
15.	Читаем и воображаем.	1
16.	Читаем и чувствуем.	1
17.	Эмоции и чувства – главное при чтении стихов.	1
18.	Практическая работа с текстом Л.Н. Толстого « Акула».	1
19-20	Читаем и думаем, размышляем.	2
21.	Практическая работа с текстом Е. Пермяка « Самое страшное».	1
22.	Читаем, мысленно рисуем, представляем.	1
23.	Практическая работа с текстом Д. Биссета « Мистер Крококот».	1
24.	Практическая работа с текстом Ю. Ковалёва « Букет».	1
25.	Шаг третий. Чтение после чтения.	1
26.	Практическая работа с текстом Энн Хогарт « Мафин и паук».	1
27.	Итоговое занятие.	1
28.	Выбираем тему урока.	1
29-30	Работа с источниками.	2
31-32	Подготовка проекта.	2
33.	Защита проекта.	1
34.	Праздник « Я – настоящий читатель!».	1

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЛОГИКА»

В результате изучения данного курса **в первом классе** обучающиеся получают возможность формирования

личностных результатов:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию);
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;
- учиться овладевать измерительными инструментами.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- сравнивать предметы по заданному свойству;
- определять целое и часть;
- устанавливать общие признаки;
- находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;
- определять последовательность действий;
- находить истинные и ложные высказывания;
- наделять предметы новыми свойствами;
- переносить свойства с одних предметов на другие.

В результате изучения данного курса **во втором классе** обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов:**

- учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;
- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

Метапредметными результатами изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

Регулятивные УУД:

- учиться отличать факты от домыслов;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УУД:

- овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения.

В результате изучения данного курса **в третьем классе** обучающиеся получают возможность формирования

личностных результатов:

- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в третьем классе являются формирование следующих УДД:

Регулятивные УДД:

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УДД:

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;
- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- учиться аргументировать, доказывать;
- учиться вести дискуссию.

Предметными результатами изучения курса в **третьем классе** являются формирование следующих умений:

- выделять свойства предметов;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- проводить аналогию между разными предметами;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

В результате изучения курса «Занимательная логика» в **четвертом классе** обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов**:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если ..., то».

Содержание программы курса.

Описание ценностных ориентиров содержания курса «Занимательная логика».

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и совершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Формы занятий:

- -по количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, ролевая и деловая игра;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

1 класс

I. Свойства, признаки и составные части предметов (8 часов)

Свойства предметов. Сравнение предметов по их свойствам. Множества предметов, обладающие указанным свойством. Целое и часть. Признаки предметов и их значения. Закономерности в значении признаков у серии предметов. Главные свойства предметов. Обобщение по признаку.

II. Действия предметов (7 часов)

Последовательность действий, заданная устно и графически. Порядок действий, ведущий к заданной цели. Целое действие и его части. Действие, применяемое к разным предметам.

III. Элементы логики (5 часов)

Высказывания. Истинные и ложные высказывания. Отрицания. Логическая операция «и». Последовательность событий.

IV. Сравнение (3 часа)

Функциональные признаки предметов. Установление общих признаков. Выделение основания для сравнения. Сопоставление объектов по данному основанию. Закономерность в расположении фигур и предметов.

V. Комбинаторика (3 часа)

Хаотичный и систематический перебор вариантов. Расстановки и перестановки.

VI. Развитие творческого воображения (4 часа)

Наделение предметов новыми свойствами. Перенос свойств. Рассмотрение положительных и отрицательных сторон одних и тех же свойств предметов.

VII. Практический материал (4 часа)

Логические упражнения. Логические задачи. Задачи-шутки. Логические игры.

2 класс

I. Сравнение (10 часов)

Сходство. Различие. Существенные и характерные признаки. Упорядочивание признаков. Правила сравнения. Значение сравнения.

II. Свойства, признаки и составные части предметов (4 часа)

Определения. Ошибки в построении определений. Закономерности в числах и фигурах, буквах и словах.

III. Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями (5 часов)

Противоположные отношения между понятиями. Виды отношений. Отношения «род-вид». Упорядочивание по родовидовым отношениям.

IV. Комбинаторика (3 часа)

Перестановки. Размещения. Сочетания.

V. Элементы логики (7 часов)

Истинные и ложные высказывания. Правила классификации. Причинно-следственные цепочки. Рассуждения. Умозаключения. Отрицание высказывания.

VI. Развитие творческого воображения (2 часа)

Создание собственных картин «Игра с закономерностями».

VII. Практический материал (3 часа)

Логические упражнения. Логические задачи. Интеллектуальная викторина. Составление вопросов и загадок. Логические игры.

3 класс

I. Свойства, признаки и составные части предметов (5 часов)

Закономерность в чередовании признаков. Классификация по какому-то признаку. Состав предметов. Функциональные признаки предметов.

II. Сравнение (3 часа)

Сравнение предметов по признакам. Симметрия. Симметричные фигуры.

III. Комбинаторика (2 часа)

Перестановки. Размещения. Сочетания.

IV. Действия предметов (4 часа)

Результат действия предметов. Обратные действия. Порядок действий. Последовательность событий.

V. Взаимосвязь между родовыми и видовыми понятиями (2 часа)

Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.

VI. Элементы логики (12 часов)

Логические операции «и», «или». Множество. Элементы множества. Способы задания множеств. Сравнение множеств. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Выражения и высказывания.

VII. Развитие творческого воображения (2 часа)

Составление загадок, чайнвордов. Координатная сетка.

VIII. Практический материал (4 часа)

Логические упражнения. Логические игры. Логические задачи. Интеллектуальная викторина.

4 класс

I. Сравнение (3 часа)

Ситуативная связь между понятиями. Образное сравнение.

II. Комбинаторика (3 часа)

Решение задач с помощью таблиц и графов.

III. Элементы логики (12 часов)

Виды отношений между понятиями. Рефлексивность и симметричность отношений. Причинно-следственные цепочки. Логические связки «или», «если ..., то». Логические возможности. Рассуждения. Выводы. Основные мыслительные операции.

IV. Развитие творческого воображения (13 часов)

Оценка ситуации с разных сторон. Многозначность. Рассмотрение законов логики с точки зрения русского языка и окружающего мира.

V. Практический материал (3 часа)

Логические задачи и игры. Задачи-смекалки. Житейские задачи. Юмор и логика.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов
Свойства, признаки и составные части предметов (8ч)		
1.	Вводный тест.	1
2.	Сравнение предметов по свойству.	1
3.	Целое и часть.	1
4.	Выделение главных свойств предметов.	1
5.	Признаки предметов.	1
6.	Признаки предметов и значение признаков.	1
7.	Обобщение по признаку.	1
8.	Закономерности в значении признаков у серии предметов.	1
Действия предметов (7 ч)		
9.	Знакомство с отрицанием (термин не вводится).	1
10.	Описание последовательности действий.	1
11.	Последовательность действий и состояний в природе.	1
12.	Целое действие и его части.	1
13.	Часть-целое (в действиях).	1
14.	Упорядочивание серии предметов по разным признакам.	1
15.	Одно действие, применяемое к разным предметам.	1
Элементы логики (5 ч)		
16.	Промежуточный тест.	1
17.	Последовательность событий.	1
18.	Логическая операция «и».	1
19.	Высказывания.	1
20.	Истинные и ложные высказывания.	1

Сравнение (3 ч)		
21.	Функциональные признаки предметов.	1
22.	Закономерность в расположении фигур и предметов.	1
23.	Закономерность в расположении фигур и предметов.	1
Комбинаторика (3 ч)		
24.	Комбинаторика. Систематический перебор вариантов.	1
25.	Комбинаторика. Расстановки и перестановки.	1
26.	Комбинаторика. Хаотичный перебор вариантов.	1
Развитие творческого воображения (4 ч)		
27.	Рассмотрение положительных и отрицательных сторон у одних и тех же предметов.	1
28.	Развитие творческого воображения. Наделение предметов новыми свойствами.	1
29.	Перенос свойств с одних предметов на другие.	1
30.	Повторение тем: упорядочивание, последовательность, логические операции.	1
Практический материал (4 ч)		
31.	Логические упражнения.	1
32.	Задачи-шутки (на внимание и логические рассуждения).	1
33.	Итоговый тест. Логические игры.	1
34.	Работа над ошибками. Итоговое занятие.	1

**Тематическое планирование
2 класс**

№ п/п	Тема занятия	Всего часов
Сравнение (10 ч)		
1.	Входной тест	1
2.	Выделение признаков.	1
3.	Различие.	1
4.	Сходство.	1
5.	Существенные признаки.	1
6.	Характерные признаки.	1
7.	Упорядочивание признаков.	1
8.	Правила сравнения.	1
9.	Значение сравнения.	1
10.	Тест «Сравнение».	1
Свойства, признаки и составные части предметов (4ч)		
11.	Определения.	1
12.	Ошибки в построении определений.	1
13.	Закономерность в числах и фигурах.	1
14.	Закономерность в буквах и словах.	1
Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями (5 ч)		
15.	Противоположные отношения между понятиями.	1
16.	Отношения: род-вид.	1
17.	Упорядочивание по родовидовым отношениям.	1
18.	Виды отношений.	1
19.	Тест «Отношения».	1

Комбинаторика (3 ч)		
20.	Комбинаторика. Перестановки.	1
21.	Комбинаторика. Размещения.	1
22.	Комбинаторика. Сочетания.	1
Элементы логики (7 ч)		
23.	Причина и следствие.	1
24.	Причинно-следственные цепочки.	1
25.	Умозаключения.	1
26.	Суждения.	1
27.	Правила классификации.	1
28.	Истинные и ложные высказывания.	1
29.	Отрицание высказывания.	1
Развитие творческого воображения (2 ч)		
30.	Создание собственных картин «Игра с закономерностями».	1
31.	Создание собственных картин «Игра с закономерностями».	1
Практический материал (3 ч)		
32.	Логические упражнения и задачи.	1
33.	Логические игры. Составление вопросов и загадок.	1
34.	Интеллектуальная викторина.	1

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема занятий	Всего часов
Свойства, признаки и составные части предметов (5ч)		
1.	Входной тест.	1
2.	Закономерности в чередовании признаков.	1
3.	Классификация по какому-то признаку.	1
4.	Функциональные признаки предметов.	1
5.	Состав предметов.	1
Сравнение (3ч)		
6.	Сравнение предметов по признакам.	1
7.	Тест «Сравнение».	1
8	Симметрия. Симметричные фигуры.	1
Комбинаторика (2 ч)		
9	Комбинаторика. Перестановки, размещения.	1
10	Комбинаторика. Размещение, сочетание.	1
Действия предметов (4 ч)		
11	Действия предметов. Игра «Кто так делает?»	1
12	Результат действия предметов.	1
13	Обратные действия.	1
14	Порядок действий, последовательность событий.	1
Взаимосвязь между видовыми и родовыми понятиями (2 ч)		
15	Математические отношения, замаскированные в виде задач-шуток.	1
16	Решение логических задач и задач-шуток.	1
Элементы логики (12 ч)		
17	Выражения и высказывания.	1

18	Высказывания со связками «и», «или».	1
19	Логическая операция «и».	1
20	Решение задач с использованием понятий о множествах.	1
21	Множество. Элементы множества.	1
22	Способы задания множества.	1
23	Сравнение множеств.	1
24	Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность).	1
25	Тест «Отношения».	1
26	Классификация по одному свойству.	1
27	Тест «Классификация».	1
28	Отрицание.	1
Развитие творческого воображения (2 ч)		
29	Координатная сетка.	1
30	Составление загадок, чайнвордов.	1
Практический материал (4ч)		
31	Логические упражнения. Игра «Угадай предмет».	1
32	Найди отличия.	1
33	Итоговый тест. Логические задачи.	1
34	Интеллектуальная викторина.	1

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего часов
Сравнение (3 ч)		
1.	Входной тест.	1
2.	Ситуативная связь между понятиями.	1
3.	Образное сравнение.	1
Комбинаторика (3 ч)		
4.	Комбинаторика. Решение задач с помощью таблиц.	1
5.	Понятие о графах.	1
6.	Комбинаторика. Решение задач с помощью графов.	1
Элементы логики (12 ч)		
7.	Повторение основных мыслительных операций.	1
8.	Причинно-следственные цепочки.	1
9.	Виды отношений между понятиями.	1
10.	Симметричность отношений.	1
11.	Рефлексивность отношений.	1
12.	Тест «Отношения между понятиями».	1
13.	Классификация.	1
14.	Логические связки «или», «и».	1
15.	Логическая связка «если ..., то».	1
16.	Логические возможности.	1
17.	Рассуждения.	1
18.	Выводы в рассуждениях.	1
Развитие творческого воображения (13 ч)		
19.	Интегрированный урок: логика в окружающем мире.	1

20.	Оценка ситуации с разных сторон.	1
21.	Язык и логика. Образность и меткость речи.	1
22.	Язык и логика. Пословицы.	1
23.	Язык и логика. Речевые ошибки.	1
24.	Язык и логика. Фразеологизмы.	1
25.	Синонимы. Многозначность.	1
26.	Антонимы.	1
27.	Тест «Языковая логика».	1
28.	Работа над ошибками.	1
29.	Интегрированный: логика в русском языке.	1
30.	Тест «Язык и логика».	1
31.	Работа над ошибками.	1
Практический материал (3 ч)		
32.	Юмор и логика.	1
33.	Житейские задачи.	1
34.	Конкурс эрудитов. Задачи - смекалки. Логические задачи.	1

Тестовые материалы для оценки планируемых результатов освоения программы

1 класс

Входной тест

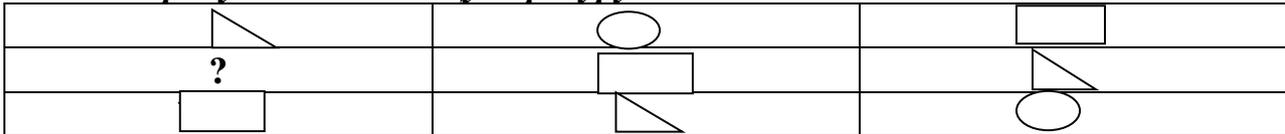
1. Буквы обведи в кружок, цифры – зачеркивай.

Н Т 1 Ф 2 Б Г Д 5 Ю Т Я Ю К 6 Л М 9 Р Ш
 6 Э Н Т 3 В О 7 Е Ж 8 Я Т 1 С Ъ И 4
 П Т Д 5 Х 6 Н М У С К Е 7 Н Б Т 3 Л 8

2. Реши задачу.

Маша поет лучше Кати, Катя поет лучше Нади. Кто из девочек поет лучше всех?

3. Нарисуй недостающую фигуру.



4. Перед тобой зашифрованные слова. Расшифруй их и найди лишнее. Дай название оставшейся группе слов.

НСЕГ ДАРГ ДЬЖОД ГАУРАД

5. Продолжи ряд.

1 2 2 2 3 3 3 3 _____...

6. Реши задачу.

Полторы курицы за полтора дня снесут полтора яйца. Сколько яиц снесу две курицы за три дня? _____

1 класс

Промежуточный тест

1. Допиши слова, подходящие по смыслу.

Холод – зима, тепло -

Помидор – красный, огурец -

Человек – ребенок, собака -

Морковь – огород, яблоня -

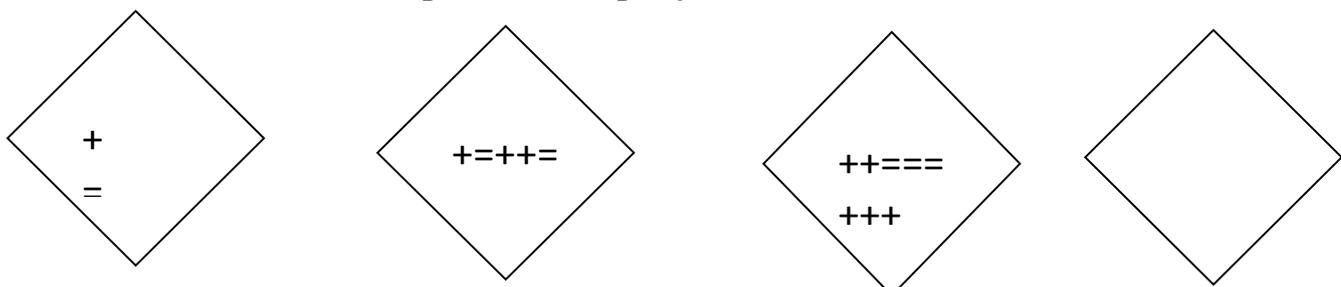
2. Реши задачу.

Ящерица короче ужа. Уж короче удава. Кто длиннее всех?

3. Зачеркни «лишнее» слово:

- Окунь, щука, кит, карась;
- Ель, липа, сирень, береза;
- Сын, друг, бабушка, папа.

4. Разгадай закономерность и дорисуй.



5. Учись рассуждать.

На прилавке лежат арбузы. Если каждый из троих покупателей купит 2 арбуза, то арбузов на прилавке не останется. Сколько было арбузов?

6. Назови обобщающим словом.

- Пчела, бабочка -
- Пила, отвертка -
- Франция, Россия -
- Дождь, снег -

1 класс Итоговый тест

1. Реши задачи.

В квартире было 4 комнаты. Из одной комнаты сделали две. Сколько комнат стало в квартире? _____

Четыре яйца сварились в кастрюле за четыре минуты. За сколько минут сварилось одно яйцо? _____

Максим родился на два года раньше Кости. Сейчас Максиму 5 лет. Сколько лет Косте? _____

2. Зачеркни «лишнее» слово:

- Окно, волк, коза, бежать, берег;
- Гора, холм, река, лес, трамвай, поле.

3. Составь по три слова из букв каждой строки.

- Б, У, Ы, С, Р _____, _____, _____
- О, С, А, К _____, _____, _____

4. Напиши по аналогии.

- Птица – крылья, рыба -
- Трактор – гусеницы, автомобиль -
- Завод – цех, школа -
- Альпинист – горы, пловец -

2 класс Тест «Алгоритм»

1. Выполни действия. Впиши результаты.

- Задумай однозначное число;
- Прибавь 5;
- Сложи результаты действий 1 и 2 ;
- Вычти 4 ;
- Прибавь 10;
- Вычти удвоенное задуманное число;
- У тебя получилось 11?

Если нет, проверь правильность выполнения каждого действия.

2. **Нарисуй рамку. Выполни действия:**

- Отметь внутри рамки две точки;
- Обозначь эти точки буквами А и В;
- Отметь внутри рамки точку, не лежащую на прямой АВ;
- Обозначь эту точку буквой С;
- Соедини отрезками прямой точки А и С; С и В; А и В.

Какая фигура у тебя получилась?

3. **Какие действия и в каком порядке нужно выполнить, чтобы решить пример: $2 * 3 + 8 : (12 - 10) = \underline{\quad} ?$**

Перечисли эти действия в нужном порядке:

- a) _____;
- b) _____;
- c) _____;
- d) _____;
- e) _____.

2 класс

Тест «Сравнение»

1. **Назови предметы, которые имеют указанные признаки:**

- Деревянный, удобный, письменный
- Летний, солнечный, праздничный
- Узкий, длинный, кожаный
- Черная, рыхлая, влажная
- Большие, синие, грустные
- Душный, сухой, пыльный

2. **Подбери близкие по значению слова.**

- Друг – товарищ.
- Храбрый -
- Скоро -
- Разломать -
- Думать -
- Редко -

3. **Сравни самолет и автобус.**

Сходство	Различие	
	Самолет	Автобус

4. **Какой признак отличия лежит в основе деления:**

- Перелетных и зимующих птиц;
- Хвойные и лиственные деревья.

5. **Выдели признаки сходства.**

- Песок, крупа -
- Глина, снег -
- Книга, телевизор -

- Чайник, уютюг -

6. Напиши красивое сравнение.

Например: Осенние листья лежат, как пестрый ковер.

- Красногрудые снегири похожи на
- Волосы мягкие, как
- Голос звучал нежно, как

7. Подбери такое слово-прилагательное, которое подходило бы сразу к двум словам.

Например: друг (старый) шкаф.

- Настроение (...) утро.
- Обида (...) таблетка.
- Торт (...) загар.

Дополнительное задание.

а) Пропали гласные:

Н ... В ... Д ... Н ... Н

К ... Р ... С ... Л

Р ... С ... Н ... К

б) Восстанови порядок букв и получи слово.

ИКОРКДОЛ

ЯЯЛБНО

2 класс

Тест « Отношения ».

1. Определи тип отношений, запиши рядом.

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| • Телевизор – экран | Воробей – утка |
| • Брюки – одежда | Горький – сладкий |
| • Почтальон – письмо | Сегодня – завтра |
| • Гололед – перелом руки | Карман – кнопка |

2. Допиши второе понятие, соответственно указанным отношениям.

а) Вид – род

лето - ...

столяр - ...

поезд - ...

б) Целое – часть

растение - ...

рыба - ...

воздух - ...

в) Противоположности

аккуратный - ...

прямой - ...

бросил - ...

г) Рядоположности

люстра - ...

Буратино - ...

сердце - ...

д) Функциональные

уши - ...

гитара - ...

корова - ...

е) Последовательности

седьмой - ...

завтра - ...

молния - ...

ж) Причина – следствие

игра со спичками - ...

долго был летом на солнце - ...

погибло много птиц - ...

3. Составить самостоятельно пару понятий:

- род – вид;
- рядоположности;
- целое – часть;
- причины – следствия.

4. Зачеркни неверные пары.

Род – вид: звери – животные.

Противоположные: жара – засуха.

Причина – следствие: утро – вечер.

Последовательные: последний этаж – чердак.

Функциональные: медведь – берлога.

Целое – часть: озеро – глубина.

Рядоположности: река – рыба.

5. Напиши противоположные понятия:

- свежая газета - ...
- свежая рубашка - ...
- свежий хлеб - ...

6. Расположи понятия от более широкого к более узкому (пронумеруй).

- Спортивная обувь, кеды, обувь.
- Первоклассник, Петя Иванов, человек, школьник.

7. Построй сам такую цепочку.

Роза - ... - ... -

Расшифруй слова.

а) М З К - ...

К Р К Д Л - ...

З М Л Т Р С Н - ...

б) Ц Е Л С Н Т И А

И Ч Т О Н К И Л

2 класс
Итоговый тест

1. Впишите слово, которое является понятием данного определения.

- Мера длины, равная 100 см, -
- Явление природы, вследствие которого река выходит из берегов, -
- Твердое состояние воды непрозрачного цвета -
- Математическое действие, при котором происходит увеличение числа в несколько раз, -
- Четырехугольник, у которого все углы прямые, -
- Небесное тело, которое самостоятельно излучает свет, -
- Полезное ископаемое: жидкое, с резким запахом, горит -
- Положение губ, характерное для выражения хорошего настроения, -

2. Дополни определение.

- Час – это единица времени.
- Гроза – это явление природы.
- Корень – это часть растения.

3. Самостоятельно составь определение.

- Дневник – это
- Делитель – это
- Береза – это
- Справедливость – это

4. Вычеркни определения с ошибками.

- Враг – это человек, который желает тебе зла.
- Утюг – предмет бытовой техники для одежды.
- Чай – это кипяченая вода чайнике.
- Шуба – зимняя верхняя одежда из меха.
- Лимон – это цитрусовый фрукт желтого цвета, кислый на вкус.
- Корова – животное, которое дает молоко.
- Ствол – это древесный стебель.

5. Объясни своими словами крылатые выражения.

- Юмор – это жизненная рессора, которая помогает облегчить удары судьбы.
- Глаза – зеркало души.

3 класс
Входной тест

1. Логика – это наука о том, как нужно _____, _____, _____.

2. Вспомните логические операции.

а) *Обобщение.*

Назови одним словом, исключив лишнее:

- мальчик, девочка, бабушка -
- сметана, кефир, майонез -
- Земля, Луна, Венера, юпитер -

- дуб, баобаб, береза, осина -
- предательство, доброта, честность -

б) Сравнение.

Солнце – Луна: сходство, различие.

в) Классификация.

Раздели слова на три группы: футбол, хоккей, мяч, баскетбол, штанга, кубок, медаль, лыжи, грамота.

1 группа	2 группа	3 группа

г) Аналогия.

- Вверх – вниз
- Говорил - ...
- Думать – размышлять
- Ломать - ...
- Брюки – штанина
- Рубашка - ...
- 1 2 3 – 2 3 4
- 3 4 5 - ...

3. Анаграммы (расшифруй слова).

Ю Г Т У

Я М Л О Н И

У А К Т Р К

3 класс

Тест «Классификация»

1. Исключи лишнее понятие, назови общий признак оставшихся элементов.

- Коза, корова, лось, лошадь -
- в, з, ш, д -
- Апельсин, груша, малина, яблоко -
- Юбка, брюки, полотенце, пальто -
- Добрый, жадный, честный, голодный -

2. Напиши основание классификации (по какому признаку разделили слова?).

- | | | |
|----------|-------------|-----------|
| • Ель | ромашка | шиповник |
| • Клен | ландыш | смородина |
| • Береза | колокольчик | сирень |

3. Раздели на группы. Дай группам название.

Слон, муравей, бабочка, волк сокол, курица, мышь, пчела, страус.

4. Произведи классификацию по основанию: материал изделия.

Посуда

5. Произведи классификацию самостоятельно.

Геометрические
фигуры

6. Исправь ошибки в классификации.

- Согласные звуки делятся на звонкие и мягкие.
- Деревья делятся на хвойные и фруктовые.
- Водоемы делятся на океаны и моря.

7. Вычеркни то, что не является классификацией, а является делением целого на части.

- Люди делятся на детей и взрослых.
- Машины делятся на грузовые и легковые.
- Год делится на зиму, лето, осень, весну.
- Горы делятся на старые и молодые.
- Меры веса – это тонна, центнер, килограмм, грамм.
- Час состоит из минут и секунд.

3 класс

Тест «Сравнение»

1. **Назови не менее трех признаков (свойств):** а) автомобиля; б) слова автомобиль; с) числа 343.

Впиши ответы:

_____;
_____;
_____.

2. **Напиши три слова, состоящие из четырех слогов.**

Впиши ответ: _____.

3. **Напиши три числа, каждое из которых четное и делится на 3.**

Ответ: _____.

4. **Чем похожи и чем отличаются:** а) кошка и собака; б) дятел и комар; с) ласточка и самолет; d) самолет и вертолет?

Ответы впиши в таблицу:

Сходство:

а) _____
б) _____
с) _____
д) _____

Различие:

а) _____
б) _____
с) _____
д) _____.

5. **Какой предмет лишний:** чашка, стакан, зонтик, тарелка, блюдо?

Ответ подчерки и объясни.

6. **Запиши числа 62, 25, 27, 49:** а) в порядке убывания; б) по убыванию последней цифры; с) *по возрастанию наименьшего делителя.

Ответы:

- a) _____;
- b) _____;
- c) _____.

* **Разгадай загадку:**

Бел, да не сахар,
Ног нет, а идет,
На все садится,
Тепла боится.

Ответ: _____.

3 класс

Тест «Отношения»

1. **Назови общим словом:** сапоги, туфли, валенки, кроссовки, ботинки.

Ответ: _____.

2. **Зачеркни лишнее; все остальное назови общим словом:**

- a) Утка, ласточка, петух, индейка, гусь;
- b) 8, 17, 24, 32, 2;
- c) Сказка, рассказ, сказание, рассказывать, подсказка.

Ответы:

- a) _____;
- b) _____;
- c) _____.

3. **Укажи родовое понятие:**

- a) Пятиугольник, семиугольник, семнадцатиугольник;
- b) Пятиугольник, круг, квадрат;
- c) Пчела, муха, бабочка;
- d) Ель, береза, сосна, клен.

Ответы:

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____.

4. **Заполни таблицу.**

Род	Виды		
Птица	Ворона	2)	3)
Металл	1)	2)	3)
Нечетное число	1)	2)	3)
Глагол	1)	2)	3)
Имя собственное	1)	2)	3)

Итоговый тест за курс 3 класса

1. **Напиши название предмета, который имеет данные признаки:**

- быстрая, бурная, горная,
- крупный, вкусный, круглый, грецкий,

- летняя, теплая, звездная,
- меткая, поучительная, мудрая,

2. Вычеркни неверные сравнения.

- У зайца длинные уши, а у страуса сильные ноги.
- Курица – домашняя птица, а лебедь – дикая.
- В сказке говорится про зверей, а в рассказе много юмора.
- Остров омывается водой со всех сторон, а полуостров – с трех сторон.

3. Выполни классификацию следующих слов. Основание классификации – вид орфограммы.

Резкий, зеленый, местность, жидкость, поздний, взглянул, пятерка.

1	2	3

4. Произведи классификацию по любому основанию.

- а) Все экосистемы делятся на
 б) Всех зверей можно разделить на

5. Дай группе слов родовое понятие.

- Яблоко, желудь, шишка -
- Тополь, кошка, мухомор -
- Шелк, ситец, вельвет -

6. Пронумеруй понятия от более узкого к более широкому.

Животные, кот Тиша, звери, домашние звери, кошки.

7. Что это?

- ... - движение воздуха с определенной скоростью в каком-либо направлении.
 ... - одна сторона листа.
 ... - знаки, с помощью которых записываются числа.

8. Составь определение.

Чемодан – это

9. Напиши противоположное понятие.

- Замерз -
- Огорчить -

10. Напиши следствие указанной причины.

Федя и Петя не умеют уступать друг другу, поэтому

11. Напиши причину указанного следствия.

Автобус не приехал вовремя, потому что

12. Напиши вопрос, на который можно ответить: хвойные.

Входной тест

4 класс

1. Логика – это наука о том, как нужно ..., ...,

2. Назови одним словом, исключив лишнее.

- Злость, радость, восторг -
- Пингвин, журавль, верблюд -

- Тюмень, Киев, Москва -
- Желудок, позвоночник, череп -

3. Сравнение.

Сравнить – это значит найти признаки ... и

4. Классификация.

Сходство	Различие	
	Книга	Тетрадь

5. Аналогия.

- Продолжи по аналогии:
- Побежал, подарок, походка;
- 701, 6002, 50003,
- Маленький, умный, кисленький,

6. Расшифруй слова:

А Г И К Л О - ...

Е М А В И Н И Н - ...

П Т А Я М Ь - ...

Ш Л Ы М Е Е Н И - ...

4 класс

Тест «Отношения между понятиями»

1. Определи вид отношений между понятиями и продолжи по аналогии.

Дятел – птица

Учитель – ...

Часы – ...

Улыбнулся – нахмурился

Упрямый – ...

Заболел – ...

Книга – страница

Здание – ...

Рассказ – ...

Чай – кофе

Ручка – ...

Землетрясение – ...

Кровь – кислород

Яблоко - ...

Овца - ...

Ноябрь – декабрь

Утро - ...

1/7 - ...

Грубость – обида

Шутка - ...

Дождь - ...

2. Напиши аналогичную пару:

Стол – мебель

Китай - ...

Машина – кузов

Паровоз - ...

Глаза – картина

Уши - ...

Широкий – бескрайний

Безымянный - ...

Лето – июль

Рубашка - ...

3. Выполни аналогичное задание.

А) *Лук – связка лука.*

сыр - ...

чай - ...

бензин - ...

песок - ...

суп - ...

клей - ...

молоко - ...

Б) *Лиса – хищный зверь – зверь – животное – живая природа.*

Ель - ... - ... - ... - ...

Апельсин - ... - ... - ... - ...

В) *Подчеркни две фразы, наиболее близкие по смыслу.*

- Вымыть посуду.
- Передохнуть.
- Справиться с напряжением.
- Находиться в отпуске.
- Тянуть ляжку.
- Гнуть спину.
- Испытывать судьбу.
- Потерять почву под ногами.

4 класс

Тест «Язык и логика»

1. Задание на внимание. Исправь ошибки там, где они есть.

- Старые лебеди склонила над ним горые шеи.
- Зимой в саду расцвели яблони.
- Внизу над ними расстилалась пустыня.

- В ответ я киваю ему рукой.
- Солнце доходило до верхушек деревьев и тряталось за ними.
- Сорняки шипучи и плодovиты.
- На столе лежала карта нашего города.
- Самолет сюда, чтобы помочь людям.
- Кораблю медленно подплывал к берегу, на котором везли обезьянку.
- Дети страдали от недоедания пищи.

2. Закончи фразеологизмы:

- Ни к селу,
- В час по
- Как снег
- Совать нос
- ... из мухи

3. Продолжи пословицы.

- Январь – году начало, зиме
- ... всякий молод.
- Красна птица пером, а человек
- Крепкую дружбу
- Мал золотник, да

4. Подчеркни фразы, наиболее близкие по смыслу.

- Вести честную игру.
- Играть со смертью.
- Быть хозяином своей судьбы.
- Играть по правилам.

5. Объясни смысл следующих фразеологизмов:

- с минуты на минуту;
- утереть нос;
- перемывать кости;
- говорить в глаза.

6. Вспомни и запиши фразеологизмы, которые мы говорим о :

- полной темноте;
- том, кто сам не пользуется т и другим не дает;
- делах, которые идут успешно, удачно;
- том, что одно плохое портит много хорошего.

7. У шпиона обнаружена шифровка. В ней зашифрована секретная информация, Расшифруй ее.

Верные друзья обещали мне ежедневно брать около магазина большие арбузы.

8. Для рифмовки поэты иногда используют слова созвучные, но с разным ударением, например:

- Я под синим пулогом
- На холме полугом.
- Найди такие слова для стихотворения Я Козловского:

- На двери *замка* ни
- Живет щегол здесь – первый
- И утром белка из ...
- Ему готовит гоголь-моголь.

4 класс

Тест «Языковая логика»

1. **Внимательно прочитай прилагательные, запомни их и запиши рядом с данными существительными:**

- | | |
|-----------|-----------|
| • дом | бабочка |
| • книга | лекарство |
| • класс | дорога |
| • аппетит | взгляд |
| • лето | кресло |

2. **Составь как можно больше вопросов, соединив два понятия ситуативной связью.**

Хлеб – ручка.

а) ...

б) ...

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| • Вымыть посуду. | В мгновение ока. |
| • Передохнуть. | Пока еще не поздно. |
| • Справиться с напряжением. | Лучше поздно, чем никогда. |
| • Находиться в отпуске. | В два счета. |

3. **Оцени событие с положительной и отрицательной сторон.**

Учитель поставил «двойку» за плохое поведение на уроке.

4. **Объясни смысл следующих сравнений:**

- Медвежья услуга -
- Заячья душа -
- Волчьи законы -

5. **Найди синонимы и подчеркни их.**

- Больной, необычный, усталый, странный, далекий.
- Шалить, играть, драться, баловаться, кричать.
- Бежать, сидеть, лететь, мчаться, гнаться.

6. **Угадай многозначное слово.**

- Помещение в гостинице (...) один выпуск газеты или журнала.
- Часть книги (...) часть дерева.
- Древнее оружие (...) овощ.
- Сфера общения (...) геометрическая фигура.
- Часть литературного произведения (...) руководитель учреждения.

7. **Подбери антонимы к данным словосочетаниям:**

- Свежая газета - ...
- Свежая рубашка - ...

... человек обыкновенно любит вспоминать ... происшествия и рассказывать о ... обычаях; а если он скуп и жаден, то в сундуке его найдешь много ... вещей.

8. В стихотворении А.А.Фета «Береза» две соседние строки противоречат одна другой, так как в них употребляются контрастные слова (антонимы).

Найди и подчеркни эти слова.

Печальная береза
У моего окна.
И прихоть мороза
Разубрана она.

Как гроздь винограда,
Ветвей концы висят.
И радостен для глаза
Весь траурный наряд.

Люблю игру денницы (*заря*)
Я наблюдать за ней.
И жаль мне, если птицы
Стряхнут красу ветвей.

9. Исключи лишнее слово, предварительно решив анаграммы.

Ю К И Л Т
Л Ю Т А Н Ь П
О З А Р
А Л И Ф К А

10. Вставь пропущенное слово в паре по аналогии с первой парой:

<i>Квадрат – куб;</i>	<i>d) Жара – зной;</i>
<i>Треугольник - ...;</i>	<i>Смелый - ...;</i>
<i>Дуб – дерево;</i>	<i>e) Дерево – ствол;</i>
<i>Стакан - ...;</i>	<i>Человек - ...;</i>
<i>Река – озеро;</i>	<i>f) Молоко – сыр;</i>
<i>Яблоко - ...;</i>	<i>... - печенье.</i>

11. Какие из двух приведенных ниже пословиц имеют сходный смысл?

- Куй железо, пока горячо.
- Один в поле не воин.
- Лес рубят – щепки летят.
- Не все золото, что блестит.
- Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Пономарева Т.В.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Достигнутый уровень усвоения информации определяется не только системой опроса учащихся, но и по их реальному поведению на дороге, а также при самостоятельном разборе различных дорожных ситуаций.

В процессе изучения программы у второклассников будут сформированы:

личностные УУД:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе;
- установка на здоровый образ жизни;
- способность к самооценке

регулятивные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- способность принимать и сохранять цели предстоящей учебной деятельности, поиска способов её осуществления;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи.

познавательные УУД:

- осуществлять анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- ориентироваться в материале: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данной темы, определять круг своего незнания;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в разных источниках;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

предметные УУД:

- название, назначение и расположение на дорогах дорожных знаков, дорожной разметки;
- дорожную разметку на проезжей части и в местах остановок маршрутных транспортных средств;
- условия, обеспечивающие безопасность пешеходу на дорогах в населённых пунктах и вне населённых пунктов (загородных дорогах);
- опасные и безопасные для пешеходов участки дорог в микрорайоне или городе в целом;
- значение сигналов светофора для транспорта и пешеходов;
- виды автомашин специального назначения и особенность их движения;

- положения регулировщика, соответствующие сигналам светофора для участников дорожного движения;
- виды перекрёстков;
- значения сигналов, подаваемых водителями транспортных средств: звуковые, световые, рукой;
- наиболее характерные и частые ошибки в поведении пешеходов на дорогах, приводящие к ДТП;
- *должны уметь*
- выбирать безопасные места и определять условия, обеспечивающие безопасность при переходе проезжей части дороги, железнодорожного переезда;
- определять виды перекрёстков в районе расположения школы, дома;
- пользоваться общественным транспортом, выполняя правила безопасного поведения пассажиров при входе, выходе и во время движения, находясь в салоне общественного транспорта;
- выполнять условия, обеспечивающие безопасность, на остановке маршрутных транспортных средств;
- выполнять требования сигналов регулировщика и водителей транспортных средств.

Ожидаемые результаты

- Сокращение количества ДТП с участием обучающихся.
- Повышение уровня теоретических знаний по ПДД.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Обучение Правилам дорожного движения следует рассматривать как составную часть учебно-воспитательной работы школы. На данных занятиях учащиеся:

1. приобретают знания и навыки поведения на улице;
2. усваивают правила движения по дороге;
3. учатся понимать сигналы светофора и жесты регулировщика;
4. усваивают, где можно устраивать игры, ездить на санках, коньках, лыжах;
5. учатся пользоваться автобусом, троллейбусом, трамваем.

Первый год обучения (33 часа)

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

— определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше и др.); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;

— объяснять свой путь от дома до школы;

— определять свое положение на местности по отношению к важным объектам (близко-далеко от дома, школы, рядом со школой, домом, недалеко от...).

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

— выделять из многообразия объектов транспортное средство;

— выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на вопрос «что обозначает этот знак?»);

— различать цвет и форму запрещающих знаков;

— различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;

— находить места переходов по дорожным знакам (подземный, наземный переходы);

- различать сигналы светофора и объяснять их значение;
- группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный.

Второй год обучения (34 часа)

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;
- соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве (далеко-медленно; близко-быстро); различать скорости перемещения разных объектов, отвечать на вопрос: «Кто (что) быстрее (медленнее)?»;
- самостоятельно строить и перестраивать (в игровых и учебных ситуациях) пространственные взаимоотношения предметов (близко-далеко, ближе-дальше, рядом, около и пр.);
- различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- определять геометрическую форму знаков дорожного движения, группировать знаки по цвету и геометрической форме (запрещающие, предписывающие знаки);
- ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства (быстро, медленно);
- выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), необходимые для правильной ориентировки на дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения;
- различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков (изученных);
- в учебных ситуациях оценивать наличие опасности, коллективно определять причину ее возникновения; выбирать безопасные маршруты (по рисункам и личным наблюдениям); отвечать на вопрос «Опасна или не опасна эта ситуация, правильно ли поступают ее участники?»;
- объяснять значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД);
- различать транспорт стоящий,двигающийся, подающий сигналы поворота;
- оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое может быть затрачено на переход дороги;
- группировать транспортные средства по принадлежности к группам «общественный», «личный».

Третий год обучения (34 часа)

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, рядом, несколько метров, несколько шагов);
- определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта (передвигается спокойно, быстро, медленно, неуверенно, тормозит, останавливается, набирает скорость)

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- выделять в окружающей среде знаки дорожного движения, кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения;
- определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения (налево, направо, назад);
- находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, означать ее части;
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;
- объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения;

- выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);
- самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы (библиотеки, кинотеатра, магазина).

Четвёртый год обучения (34 часа)

1. Ориентирование и поведение в окружающей среде:

- характеризовать слова «опасность», «опасный»;
- объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внимательный и невнимательный»;
- предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;
- представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на вопрос «что будет, если ...»;
- осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблагоприятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.).

2. Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:

- объяснять значение правил дорожного движения;
 - группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предписаний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД;
 - соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;
 - анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;
 - выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать различные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации;
 - анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления.
 - выработать навыки по оказанию первой медицинской помощи.
- Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Формы обучения младших школьников ПДД:

1. тематические занятия
2. игровые уроки
3. практические занятия
4. конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание ПДД
5. настольные, дидактические и подвижные игры, беседы
6. Оформление маршрутных листов «Школа – дом»;
7. Конкурсы рисунков и стенгазет
8. Конкурсы агитбригад по ПДД
9. Игра «Безопасное колесо»;
10. Посвящение первоклассников в пешеходы
11. Проведение уроков по ПДД

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие: Дорога в школу и домой.	1
2	Улица полна неожиданностей.	1
3	Улица полна неожиданностей.	1
4	Практическое занятие (экскурсии, настольные игры)	1
5	Практическое занятие (экскурсии, настольные игры)	1
6	Остановочный путь и скорость движения.	1
7	Пешеходные переходы.	1
8	Пешеходные переходы.	1
9	Практическое занятие: Пешеходные переходы.	1
10	Нерегулируемые перекрестки.	1
11	Регулируемые перекрестки. Светофор.	1
12	Где еще можно переходить дорогу.	1
13	Поездка на автобусе и троллейбусе.	1
14	Поездка на трамвае и других видах транспорта.	1
15	Проект №1 Виды транспорта.	1
16	Проект №1 Виды транспорта.	1
17	Дорожные знаки и дорожная разметка.	1
18	Где можно и где нельзя играть.	1
19	Ты – велосипедист.	1
20	Проект №2 Дорожные знаки.	1
21	Проект №2 Дорожные знаки.	1
22	Поездка за город.	1
23	Дорога глазами водителей.	1
24	Экскурсия «Я- пешеход».	1
25	Для чего нужны правила дорожного движения.	1
26	Проект №3 Правила для пешеходов.	1
27	Проект №3 Правила для пешеходов.	1
28	Участники дорожного движения	1
29	Светофор.	1
30	Проект №4 Добрый светофор.	1
31	Проект №4 Добрый светофор.	1
32	Обязанности пешеходов.	1
33	Движение по дороге в группе.	1

2 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное. Повторение изученного в 1 классе.	1
2	Безопасный путь из школы домой.	1
3	Улицы с односторонним и двусторонним движением.	1
4	Правила перехода улицы.	1
5	Проектная работа по теме: «Безопасный путь домой».	1
6	Дорожные знаки, их виды.	1
7	Дорожные знаки, их виды.	1
8	Дорожные знаки, их виды.	1
9	Викторина «Дорожные знаки в загадках и стихах».	1
10	Проектная работа по теме: «Дорожные знаки»	1
11	История возникновения светофора.	1
12	Виды и сигналы светофора.	1
13	Викторина «Красный, жёлтый, зелёный».	1
14	Виды транспорта.	1
15	Правила поведения в общественном транспорте.	1
16	Правила ожидания транспорта на остановке.	1
17	Правила перехода дороги при посадке из транспорта.	1
18	Проектная работа по теме: «Общественный транспорт».	1
19	Тесты на знание ПДД.	1
20	Причины ДТП.	1
21	Где можно и где нельзя играть.	1
22	Зимние забавы. Где можно кататься на санках и коньках.	1
23	Зимние забавы. Где можно кататься на санках и коньках.	1
24	Движение по улице группами.	1
25	Разбор дорожных ситуаций.	1
26	Экскурсия по зимнему городу.	1
27	Проектная работа по теме: «Зимняя дорога»	1
28	Игра по ПДД «Подскажи словечко»	1
29	Обобщающее занятие. Письмо-обращение к водителям и пешеходам.	1
30	Музыкальный перекрёсток. Стихи и песни по ПДД.	1
31	Проектная работа по теме: «Дорожные ситуации».	1
32	Праздник «Зелёный огонёк»	1
33	Экскурсия на улицы города.	1
34	Итоговое тестирование.	1

3 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное. Повторение изученного во 2 классе.	1
2	Загородная дорога (экскурсия)	1
3	Загородная дорога (экскурсия)	1
4	Перекрестки и их виды	1
5	Викторина «Веселый перекресток».	1
6	Сигналы регулировщика	1
7	Предупредительные сигналы транспортных средств.	1
8	Предупредительные сигналы транспортных средств.	1
9	Проектная работа по теме: «Регулировщик и его помощь пешеходам и водителям».	1
10	Организация движения, технические средства регулирования движения	1
11	Проезд специальных транспортных средств	1
12	Викторина «В гостях у Светофорчика».	1
13	Викторина «В гостях у Светофорчика».	1
14	Викторина «В гостях у Светофорчика».	1
15	Проектная работа по теме: «Дорожные знаки»	1
16	Дорожная разметка и ее предназначение	1
17	Элементы улиц и дорог	1
18	Урок-игра «Поле чудес»	1
19	Экскурсия по зимнему городу	1
20	Транспорт	1
21	Тормозной путь транспортных средств	1
22	Условия безопасности при пользовании общественным транспортом	1
23	Проектная работа по теме: «Общественный транспорт».	1
24	Тесты на знание ПДД.	1
25	Причины ДТП.	1
26	Когда ты становишься водителем	1
27	Когда ты становишься водителем	1
28	Железнодорожный переезд	1
29	Железнодорожный переезд	1
30	Государственная автомобильная инспекция	1
31	Государственная автомобильная инспекция	1
32	Экскурсия на предприятие.	1
33	Повторение изученного в 3 классе.	1
34	Праздник «Знай правила дорожного движения, как таблицу умножения!»	1

4 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Безопасность пешеходов	1
2	Безопасность пешеходов	1
3	Безопасность пешеходов	1
4	Безопасность пешеходов	1
5	Детский дорожно - транспортный травматизм	1
6	Остановочный путь.	1
7	Скорость движения.	1
8	Скорость движения.	1
9	Нерегулируемые перекрестки	1
10	Нерегулируемые перекрестки	1
11	Поездка в общественном транспорте	1
12	Перевозка детей в транспорте	1
13	Игра « Поездка по Москве»	1
14	Проектная работа по теме: « Культура поведения в транспорте и на улице».	1
15	Дорожная разметка и ее предназначение.	1
16	Дорожная разметка и ее предназначение.	1
17	Дорожная разметка и ее предназначение.	1
18	Труд водителя. За рулем – хороший человек.	1
19	Оборудование автомобилей спец.приборами.	1
20	Оборудование автомобилей спец.приборами.	1
21	Игры и соревнования по правилам безопасного поведения учащихся на улицах и дорогах.	1
22	Безопасность на дорогах ради безопасности жизни.	1
23	Безопасность на дорогах ради безопасности жизни.	1
24	Урок-экскурсия по улицам города	1
25	Урок-экскурсия по улицам города	1
26	Пусть утро будет ясным.	1
27	Пусть утро будет ясным.	1
28	За рулем – хороший человек.	1
29	Конкурс рисунков и сочинений по теме: « Заглянем в будущее».	1
30	Игры и соревнования по правилам безопасного поведения учащихся на улицах и дорогах.	1
31	Соревнования по правилам безопасного поведения учащихся на улицах	1
32	Составление учащимися презентаций по правилам дорожного движения.	1
33	Составление учащимися презентаций по правилам дорожного движения.	1
34	Составление учащимися презентаций по правилам дорожного движения.	1

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ»
(ТРИЗ)

С. И. Гин

Результаты освоения курса «Развитие творческих способностей»

К концу первого класса обучающиеся будут знать:

- цвета радуги;
- признаки отличия шара от круга, квадрата от куба;
- признаки отличия твердого вещества от жидкого;
- назначение различных органов чувств;
- возможность изменения объектов во времени;
- последовательность описания объекта при помощи системного оператора («многоэкранки»);

будут уметь:

- описывать объекты ближайшего окружения по признакам «цвет, форма, размер, вещество»;
- понимать относительность размера «для кого? для чего?»;
- описывать объекты и ситуации ближайшего окружения по признакам: «вижу? слышу? ощущаю запах? пробую на вкус? дотрагиваюсь?»
- выделять основные части объекта ближайшего окружения и их назначение;
- описывать объекты ближайшего окружения при помощи системного оператора («многоэкранки»).

К концу обучения во втором классе обучающиеся будут знать:

- адрес;
 - назначение различных частей тела;
 - основные профессии;
 - возможность тренировки внимания и памяти;
 - способы поднятия настроения;
 - понимать необходимость здорового образа жизни;
 - понимать ошибочность поспешных выводов;
- будут уметь:
- описывать развитие человека при помощи системного оператора («многоэкранки»);
 - анализировать объекты и ситуации ближайшего окружения «Чем (для чего) хорошо? Чем (для чего?) плохо?»

К концу обучения в третьем классе обучающиеся будут знать:

- критерии оценки творческих работ;
- иметь представление о приемах «морфологический анализ», «метод фокальных объектов» (без введения терминов);
- иметь представление о приемах фантазирования Дж. Родари;

будут уметь:

- сочинять загадки при помощи алгоритма;
- сочинять метафоры при помощи алгоритма;
- использовать приемы «увеличение – уменьшение», «оживление», «наоборот» для сочинения сюжета сказки.

К концу обучения в четвертом классе обучающиеся будут знать:

- правила сравнения объектов;
- приемы решения логических задач;
- правила построения определения;
- существование различных типов отношений между понятиями;

будут уметь:

- сужать круг поиска при отгадывании «да-нетки»;
- заполнять таблицу «Общие и отличительные признаки объектов»;
- находить ошибки при классификации объектов ближайшего окружения;
- сочинять загадки и сюжеты сказок по аналогии.

Содержание курса ПЕРВЫЙ КЛАСС (33 ч.)

Мир загадок

Сказочные и реальные страны. Страна Загадок. Город самых простых загадок.

Улица «Цвет». Три основных цвета. Радуга. Сочинение «цветных» загадок. Изменение цвета в природе. Фантазирование: изменение цвета в рукотворном мире. Нетрадиционные способы рисования. Упражнение «Ниткопись».

Улица «Форма». Плоские и объемные геометрические фигуры: сходство и отличие. Изменение формы. Упражнение на разрешение противоречий в форме предметов. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по сходству». Геометрические головоломки.

Улица «Размер». Рекорды природы и человеческой деятельности. Измерительные приборы. Понятие «мерки». Относительность размера. Противоречия в размере. Фантазирование: человек, который умеет изменять свой рост.

Улица «Вещество». Практическая работа: свойства материалов. Различное состояние вещества. Метод маленьких человечков. Моделирование физических явлений: «таяние сосульки», «закипание чайника», «надувание шарика» и т.п.

Сочинение загадок-описаний по признакам: цвет, форма, размер, вещество. Игра «да-нетка».

Город пяти чувств. Какую работу выполняют различные органы чувств?

Улица «Зрение». Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по признакам». Упражнение «Портрет Невидимки».

Улица «Слух». Способы «происхождения» звука. Упражнение «Соноскоп событий».

Улица «Осязание». Упражнение «Узнай на ощупь». Свойства предметов. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «с противоречиями».

Улица «Обоняние». Какие бывают запахи? Фантазирование: изменение запаха.

Улица «Вкус». Разрешение противоречия «съедобное – несъедобное»: во времени, в пространстве, в отношениях.

Решение изобретательских задач «на обнаружение». Рассказ по сюжетной картинке с «включением» различных органов чувств.

Город загадочных частей. Назначение различных частей объекта, возможные варианты изменения частей. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про части» объекта.

Игры и упражнения со словами. Прием «Кит и Кот». Упражнение «Конструктор из букв».

Морфологический анализ. Практическая работа: фантастическое животное, необычный портрет.

Город загадочных мест. Упражнение «Необыкновенное путешествие». Игра «Зонтик в Африке». Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про местоположение» объекта. Придумывание метафор.

Настоящее, прошлое и будущее предмета. История возникновения предмета. Технология изготовления предмета. Фантазирование: какими будут объекты в будущем. Системный оператор («многоэкранка»). Описание объектов при помощи системного оператора.

«Загадочная» школа. Использование алгоритмов сочинения загадок на уроках.

ВТОРОЙ КЛАСС (34 ч.)

Мир человека

Школа: разнообразие целей. Проблемная ситуация «Зачем учиться в школе?» Целесообразность школьных правил.

Систематизация понятия «адрес». Что делать, если ты потерялся? Игра «Кто вы?», «Где вы?».

Как «устроен» организм? Беседа «Одна голова – хорошо...» Правила отношения к инвалидам. Рисование «Что внутри?» Отгадывание загадок про различные части тела.

Какие бывают болезни? Что делать, чтобы не заболеть? Что значит: «лечиться надо уметь?»

Игра «Путешествие в прошлое». Мальчики и девочки: сходство и отличие. Правила поведения по отношению к девочкам.

Понятие о профессиях. Игра «Путешествие в будущее». Бабушки и дедушки. Проблемная ситуация «Сказка о потерянном времени». Правила поведения по отношению к старшим.

Что такое Я? Зачем нужно «знать» самого себя? Анкетирование «Какой я?» Дискуссия: «Что лучше спешить или медлить?»

Что значит «быть внимательным»? Игра на внимание «Запрещенное движение». Анкетирование «Внимательны ли вы?» Невнимательность: смешная и опасная.

Что такое «хорошая память»? Упражнение «Проверка памяти». Как тренировать память? Игра «Что изменилось?»

Что значит «быть умным»? Описание объекта при помощи системного оператора. Упражнение «Назови одним словом».

Зачем нужно придумывать? Упражнение «Кляксы». Как «устроена» сказка?

Что можно «прочитать по лицу». Игра «Невпопад». Смешное и грустное вокруг нас. Инсценирование стихотворений.

Какое бывает настроение? От чего зависит настроение? Как поднять настроение?

Я и другие. Зачем люди общаются? Анкетирование «Общительны ли вы?». Как нужно разговаривать по телефону? Упражнение «Жесты». Игра «Пойми меня».

Слова и интонация. Обсуждение пословиц: «Как аукнется, так и откликнется». Упражнение «Комплименты».

Почему возникают ссоры? Анкетирование «Конфликты ли вы?» Способы, как можно помириться. Упражнение «Мы похожи друг на друга». Кто такие «посредники»?

Игра «Хорошо-плохо» (на примере явлений природы). Беседа «Какой? Для кого?»

Каким быть? Дискуссия: «аккуратный и «чистюля», «общительный и болтун», «верный и прилипчивый», «врать и фантазировать» - одно и то же? Что такое «честное слово»?

Всегда ли нужно делиться? Кто такие «жадины»? Сказка Т. Александровой «Светофорчик».

Другая точка зрения. Обсуждение «День рождения: что хорошего и что плохого?»

Игра «Сказочный герой». Сказка О. Пройслера «Маленькая Баба-Яга». Сказка про Красную Шапочку в «пересказе» волка. Кто такой преступник? Зачем в обществе нужны законы? Законы нашего класса.

«Запутанные» ситуации: «соврать, чтобы выручить»; «украсть, чтобы подарить» и т.п. Почему не надо торопиться с выводами?

Экскурсия «Все имеет след». » Кто такой «хороший» и кто такой «плохой»? Как стать «хорошим»?

Какие секреты не надо хранить? Как себя вести с незнакомыми? Упражнение «Сказочные злодеи». Обсуждение «Маскировка».

Кого мы любим? Что значит «любить себя»?

ТРЕТИЙ КЛАСС (34 ч.)

Мир фантазии

Легко ли выдумывать? Чем отличаются фантазия и ложь? Отличие сказки от реальности.

Что «мешает» придумывать? Решение задач «да-неток».

Критерии оценки творческих работ. Упражнение «Кляксы». Прием «Думай о другом!». Игра «Теремок».

Сочинение загадок по схеме «На что похоже? Чем отличается?» Игра «Отгадай-ка».

Придумывание метафор – необычных, оригинальных сравнений. Игра «Море волнуется...» Упражнение «Превращения»

Цепочка ассоциаций. Упражнение «Проверка памяти». Как можно запоминать словарные слова?

Сказочные животные. Прием фантазирования «Объединение». Игра «Кто больше знает животных?»

Рисование «Домики». Как нарисовать множество различных домиков? Морфологическая таблица. Упражнение «Фоторобот»

Игры со словами. Упражнение «Почему не говорят?» Шарады.

Как придумать новую игру? Упражнение «Игра для слонов». Как придумать новую игру. Упражнение «Кто, с кем, где, когда...»

Из чего «состоит» сказка? Придумывание сюжета сказки при помощи приема «Морфологический анализ» (без введения термина).

Сочинение загадок по схеме: «Какой? Что такое же?» Упражнение «Если бы...» (обмен признаками).

Сочинение загадок по схеме: «Что делает? Что делает такое же действие?» Упражнение «Перевертыши». Упражнение: «Где были - не скажем, что делали – покажем».

Упражнение «Необычные предметы». Объяснение метода фокальных объектов (МФО) (без введения термина). Усовершенствование объектов при помощи МФО,

Приемы фантазирования Джанни Родари: «круги по воде», «бином фантазии», «произвольный префикс», «что потом», «творческая ошибка».

Загадки-шутки. Сказки с тремя концами. Сочинение сюжетов сказок с использованием приемов фантазирования Джанни Родари.

Прием фантазирования «Оживление». Упражнение «Что «думает» предмет?» Сочинение сюжета сказки с разных точек зрения.

Прием фантазирования «Увеличение – уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков объектов.

Прием фантазирования «Ускорение - замедление». Упражнение «Времена года». Фантазирование «Если бы время могло...»

Понятие о ресурсах (без введения термина). Метод Робинзона. Упражнение «Зонтик в Африке».

Прием фантазирования «Наоборот». Изменение свойств предметов. Рисунок с противоречиями. Загадки – ловушки.

Прием фантазирования «Бином антонимов». Сочинение сюжета сказки с использованием пар антонимов. Отгадывание загадок с антонимами.

Ознакомление с приемами фантазирования «дробление-объединение», «динамика-статика», «универсализация – специализация» и др. (без введения терминов).

Особенности сказок про животных. Рисование «Сказочные места». Сказки от слова «Почему?»

Как придумывают новое? Фантазирование: школа будущего.

ЧЕТВЕРТЫЙ КЛАСС (34 ч.)

Мир логики

Что значит «правильно думать»? Игра на внимание «Путаница». Упражнение «Что и зачем?».

Что значит «сравнивать»? Игра «Передай предмет». Выделение признаков объекта при помощи разных органов чувств. Игра на внимание «Запрещенное движение».

Что значит «различать»? Обучающий альбом. Игра-дискуссия «Чем страус отличается от человека?» Игра на внимание «Повтори – отличишь».

Признаки сходства у понятий, далеких по смыслу. Игра на внимание «Руки-ноги». Упражнение «Найди общее».

Что такое существенные и несущественные признаки? Выделение существенных признаков объекта. Игра на внимание «Птица, рыба».

Что такое характерные признаки? Все ли признаки можно измерить? Игра-театрализация «Изобрази дерево».

Как можно упорядочить группу людей? Упражнение «Кто больше?»

Правила сравнения. Зачем нужно уметь сравнивать? Как нужно выбирать?

Что такое «класс объектов»? Упражнение «Четыре лишних». Игра «Выбывание слов».

Правила классификации. Что такое «основание классификации»? (без введения термина). Анализ ошибок классификации.

Какие бывают вопросы? Упражнение «Вопрошайка». Игра «да-нетка».

Что такое алгоритм? Работа по инструкции: графический диктант. Составление инструкции «Как открыть дверь?»

Упражнения на поиск закономерности числового ряда и серии фигур. Задания на смекалку.

Буквенные закономерности. Почему так говорят? (о детском «словотворчестве»)

Решение логических задач на упорядочивание признаков. Составление таблицы для нахождения соответствия признаков.

Причина и следствие: «почему» и «что потом?». Анализ причины ситуаций из детской литературы.

Причинно-следственные цепочки. Упражнение «Из мухи – слона». Игра «Обмен причинами».

Упражнение на выделение противоположных признаков: подбери антоним. Решение «детективных» задач.

Что такое «род», «вид», «элемент»? Упражнение «Найди ошибку». Игра на внимание «Род, вид». Упражнение «Разложи по порядку».

Какие бывают виды отношений между понятиями? Упражнение «Группировка».

Игра-дискуссия «Что такое книга»? Как объяснить значение слова? Что такое определение? Анализ ошибок в построении определений.

Что такое «умозаключение»? (без введения термина) Упражнение «Следовательно». Упражнение «Двойной смысл». Редактирование текста.

Что такое «аналогия»? (без введения термина). Упражнение «Сказка-калька». Как «устроены» загадки?

Анализ рассуждений героев из детской литературы. Решение логических задач. Упражнение «Проверь себя». Игра на внимание «Повтори – не ошибись».

Что такое «чувство юмора»? Упражнение «Придумай окончание».

Тренинг по решению логических задач.

В реализации программы кружковое занятие – основная форма обучения.

Виды деятельности: игровая, проектная, познавательная, исследовательская.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

«МИР ЗАГАДОК»

(первый класс, 33 ч.)

1. Знакомство со Страной загадок.
2. Город самых простых загадок. Улица «Цвет».
3. Изменение цвета в природе.
4. Цвет в рукотворном мире.
5. Улица «Форма».
6. Изменение формы.
7. Замок похожестей-непохожестей.
8. Геометрические головоломки.
9. Геометрические головоломки.
10. Улица «Размер».
11. Относительность размера.
12. Противоречия в размере.
13. Улица «Вещество».
14. Различные состояния вещества.
15. Моделирование с помощью «метода маленьких человечков».
16. Моделирование с помощью «метода маленьких человечков».
17. Сочинение загадок.
18. Город пяти чувств. Улица «Зрение».
19. Улица «Слух».
20. Улица «Осязание».
21. Улица «Обоняние». Улица «Вкус».
22. Решение изобретательских задач «на обнаружение».
23. Город загадочных частей.
24. Сочинение загадок.
25. Игры и упражнения со словами.
26. Необычные предметы.
27. Город загадочных мест.
28. Сочинение загадок.
29. Сочинение загадок.
30. Путешествие на машине времени (прошлое).
31. Путешествие на машине времени (будущее).
32. Город загадочных дел.
33. Город загадочных дел.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КУРСА «МИР ЧЕЛОВЕКА»
(второй класс, 34 ч.)

1. Зачем учатся в школе?
2. Адрес.
3. Наш организм.
4. Как устроен человек?
5. Болезни.
6. Что такое «здоровый образ жизни»?
7. Развитие ребенка до школы.
8. Будущее.
9. "Линия жизни" человека.
10. Что такое «Я»?
11. Учимся быть внимательными.
12. Учимся запоминать.
13. Учимся придумывать.
14. Что значит «быть умным»?
15. Мое настроение.
16. Как улучшить настроение?
17. Общение.
18. Жесты.
19. Проблемы общения.
20. Конфликты.
21. Урегулирование конфликтов.
22. Понятие о противоречии. Противоречия в предметах.
23. Противоречия в явлениях природы.
24. Противоречия в свойствах характера.
25. Противоречия в свойствах характера (продолжение).
26. Противоречия в ситуациях.
27. Противоречия в ситуациях (продолжение).
28. Противоречия: цель - средства.
29. Экскурсия.
30. Анализ экскурсии.
31. Ориентирование в окружающем
32. Ориентирование в окружающем (продолжение)
33. Правила поведения с незнакомыми.
34. Подведение итогов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КУРСА «МИР ФАНТАЗИИ»
(третий класс, 34 ч.)

1. Понятие о фантазировании.
2. Что мешает придумывать?
3. Критерии новизны.
4. Ассоциативные загадки.
5. Метафоры.
6. Значение ассоциативности.
7. Обобщающий урок.
8. Прием фантазирования «Объединение».
9. Прием «Морфологический анализ».
10. Игры со словами.
11. Конструктор игр.
12. Придумывание сказок.
13. Обобщающий урок.
14. Признаки объектов.
15. Действия объектов.
16. Прием «Метод фокальных объектов».
17. Прием фантазирования Дж. Родари «Круги по воде».
18. Прием фантазирования Дж. Родари «Бином фантазии».
19. Прием фантазирования Дж. Родари «Что было потом?»
20. Прием фантазирования Дж. Родари «Творческая ошибка».
21. Обобщающий урок.
22. Прием фантазирования «Оживление».
23. Прием фантазирования «Увеличение – уменьшение»
24. Прием фантазирования «Ускорение – замедление»
25. Метод Робинзона.
26. Использование ресурсов.
27. Прием фантазирования «Наоборот».
28. Прием фантазирования «Бином антонимов».
29. Прием фантазирования «Дробление-объединение».
30. Обобщающий урок.
31. Сказки про животных.
32. Сказки от слова «Почему»?
33. Правила прогнозирования.
34. Подведение итогов обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
КУРСА «МИР ЛОГИКИ»
(четвертый класс, 34 ч.)

1. Знакомство с курсом «Мир логики».
2. Выделение признаков.
3. Учимся различать.
4. Учимся находить сходство.
5. Выделение существенных признаков.
6. Выделение характерных признаков.
7. Упорядочивание признаков.
8. Правила сравнения.
9. Значение сравнения.
10. Понятие о классах.
11. Правила классификации.
12. Какие бывают вопросы?
13. Использование алгоритма.
14. Нахождение закономерностей в числах и фигурах.
15. Нахождение закономерностей в буквах и словах.
16. Решение логических задач.
17. Причина и следствие.
18. Причинно-следственные цепочки.
19. Противоположные отношения между понятиями.
20. Отношения «род-вид» между понятиями.
21. Упорядочивание по родовидовым отношениям.
22. Виды отношений между понятиями.
23. Определения.
24. Анализ ошибок в построении определений.
25. Умозаключения.
26. Анализ ошибок в построении умозаключений.
27. Язык и логика.
28. Придумывание по аналогии.
29. Использование аналогии в обучении.
30. Продолженная аналогия.
31. Рассуждения.
32. Анализ ошибок в построении рассуждений.
33. Остроумие.
34. Подведение итогов обучения.

Результаты освоения курса «Вокальное пение»

Данная программа призвана сформировать у воспитанников устойчивый интерес к предлагаемой деятельности, творческим использованием умений и навыков, которые были приобретены на занятиях, в повседневной жизни. В процессе освоения учебным материалом у воспитанников формируется навык вокального исполнительства, умение владеть своим дыханием, четко произносить звуки и фразы, выразительно и художественно исполнять произведение. Проверить, насколько воспитанник смог усвоить необходимые знания и навыки можно на выступлениях как внутри коллектива (отчетные занятия, выступления на концертах внутри студии), так и выездных мероприятиях (отчетные концерты, конкурсы). Проверкой знаний, умений и навыков являются публичные выступления в виде творческих отчетов и концертов.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально - творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.
- умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.

Познавательные УУД:

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям.
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.
- формирование целостного представления о возникновении и существовании музыкального искусства.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).
- умение применять знания о музыке вне учебного процесса

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.

Программа рассчитана на 4 год обучения. Возраст детей от 7 до 10 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Формы организации вокальной деятельности:

- музыкальные занятия;
- занятия – концерт;

- репетиции;
- творческие отчеты.

Основной формой работы является музыкальное занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с детьми и строится на основе индивидуального подхода к ребенку.

Используемые **приемы** обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)
- наглядно – зрительный (видеозаписи)
- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)
- практический (показ приемов исполнения, импровизация)
- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)
- методические игры

В ходе реализации программы применяются педагогические технологии известных педагогов – музыкантов: В.В.Емельянова, К. Орфа.

Содержание программы и песенный репертуар подбираются в соответствии с психофизическими и возрастными особенностями детей. Таким образом, каждому ребенку предоставляется возможность в соответствии со своими интересами и возможностями выбрать свой образовательный маршрут. При наборе детей специального отбора не предполагается.

Параллельно с учебной деятельностью проходит воспитательный процесс, задачами которого являются:

- создание дружного коллектива;
- взаимодействие между детьми, педагогом и родителями;

Основной **формой** подведения итогов работы являются концертные выступления.

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Подбор репертуара.

2. Знакомство.

Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями.

3. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса.

Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука.

4. Формирование правильных навыков дыхания.

Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака.

5. Дикция и артикуляция.

Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и муз. Скороговорок, упражнения по системе В.В.Емельянова.

6. Ансамбль. Унисон.

Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование акапелла.

7.Музыкально – исполнительская работа.

Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко».

8.Ритм.

Знакомство с простыми ритмами и размерами. Игра «Эхо», «Угадай мелодию», осознание длительностей и пауз. Умение воспроизвести ритмический рисунок мелодии – игра «Матрешки».

9.Сцендвижение.

Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Игры на раскрепощение.

10.Репертуар.

Соединение музыкального материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически добрых мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения.

11.Концертная деятельность.

Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов.

12.Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.

По итогам первого года обучения воспитанники должны знать:

- соблюдение певческой установки;
- понимание дирижёрского жеста;
- знание основ музыкальной грамоты;
- знание поведения певца до выхода на сцену и во время выступления;
- умение правильно дышать (спокойно, бесшумно, не поднимая плеч);
- умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- умение точно повторить заданный звук;
- умение в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- умение петь чисто в унисон;
- умение дать критическую оценку своему исполнению;
- умение работать в сценическом образе;
- умение исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать участие в творческой жизни кружка;
- участвовать во всех конкурсах, фестивалях и концертах;
- уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом.

Тематический план на первый год обучения

№ п/п	Разделы	Общее количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения	4
3	Звукообразование. Музыкальные штрихи	3
4	Дыхание	3
5	Дикция и артикуляция	4

6	Музыкально-исполнительская работа	6
7	Ритм	3
8	Сценодвижение	2
9	Работа над репертуаром	4
10	Концертная деятельность	2
11	Итоговые занятия, творческие отчеты	1
Итого		33

Содержание программы 2 года обучения

Вводное занятие

Содержание: Организованное занятие. Объяснение целей и задач вокального кружка. Распорядок работы, правила поведения.

Форма: беседа, прослушивание музыкальных произведений.

Музыкально - теоретическая подготовка

Тема 1. Основы музыкальной грамоты.

Содержание: Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. Научить различать высокие и низкие звуки, длительность, динамику звучания. Обучение детей чистоте интонации.

Форма: Беседа, фронтальная, индивидуальная.

Тема 2. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти.

Содержание: Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий. Работа с детскими музыкальными инструментами (бубен, ложки). Применять сравнительные упражнения на высоту звуков с использованием игрового приема.

Форма: Практическая, дидактические игры.

Тема 3. Развитие чувства ритма.

Содержание: Знакомство с понятием «метр», «темп». Игра на ударных музыкальных инструментах (барабан, бубен, ложки). Обучение движениям в темпе исполняемого музыкального произведения.

Форма: Практическая работа, дидактические игры.

Вокально-хоровая работа

Тема 1. Прослушивание голосов.

Содержание. Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него. Выявление и коррекция голосового диапазона воспитанника.

Форма. Индивидуальная работа.

Тема 2. Певческая установка. Дыхание.

Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения. Развитие и коррекция правильного певческого дыхания.

Форма. Фронтальная, индивидуальная, практическая, игровая.

Тема 3. Распевание.

Содержание. Разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки. Развитие вокально-хоровых навыков с целью достижения красоты и выразительного звучания хорового произведения.

Форма. Фронтальная, практическая, игровая.

Тема 4. Дикция.

Содержание. Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Индивидуальные занятия с логопедом, игровая деятельность.

Тема 5. Работа с солистами.

Содержание. Индивидуальная работа по развитию певческих навыков. Работа над дыханием, поведением, дикцией, артикуляцией. Разучивание индивидуальных музыкальных произведений. Работа под минусовую фонограмму. Уделить внимание драматизации песни и музыкально-пластическому движению солиста.

Форма. Индивидуальная.

Тема 6. Сводные репетиции.

Содержание. Работа со всем составом кружка над единой музыкальной композицией.

Форма. Коллективно - фронтальная.

Концертно-исполнительская деятельность: это результат, по которому оценивают работу вокального кружка. Он требует большой подготовки участников коллектива. Большое значение для творческого коллектива имеют концертные выступления, участие в фестивалях, смотрах художественной самодеятельности, конкурсах и школьных речевых конференциях. Это результат, по которому оценивают работу хора. Участие в официальных мероприятиях активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту.

План концертной деятельности составляется на год с учетом традиционных праздников, важнейших событий текущего года в соответствии со специфическими особенностями лица. Качества, необходимые для исполнения в процессе концертной деятельности - заинтересовать, увлеченность детей со слуховой депривацией коллективным творчеством.

Итоговое занятие.

Отчетный концерт, поощрение активных кружковцев.

По итогам второго года обучения воспитанники должны знать:

- музыку разного эмоционального содержания;
- музыкальные жанры (песня, танец, марш);
- одно-, двух-, трехчастные произведения, куплетную форму;
- средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, мелодию, ритм;
- музыкальные инструменты: фортепиано, скрипку, флейту, балалайку, баян;
- знать название женских и мужских певческих голосов, названия хоров, уметь различать их по звучанию;
- знать и понимать термины: солист, оркестр, сольное пение, дуэт, хор;
- знать и применять правила сценической культуры.

Уметь:

- верно петь выученные песни, знать их названия и авторов;
- быть внимательными при пении к указаниям учителя;
- понимать дирижерские жесты;
- петь напевно, легко, светло, без форсирования звука;
- соблюдать при пении певческую установку;
- использовать в пении приобретенные певческие навыки;
- слитно произносить песенный текст;
- исполнять песни и вокально-хоровые упражнения в диапазоне *ре* (до) первой октавы – до второй октавы

Тематический план на второй год обучения

№ п/п	Разделы	Общее количество часов
1	Певческая установка. Певческое дыхание.	2
2.	Музыкальный звук. Высота звука. Работа над звуковедением и чистотой интонирования.	10
3.	Работа над дикцией и артикуляцией	6
4.	Формирование чувства ансамбля.	10
5.	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой.	6
Итого:		34

Содержание программы 3 года обучения

Тема 1. Содержание. Прослушивание голосов детей с музыкальным сопровождением и без него.

Выявление и коррекция голосового диапазона воспитанника.

Форма. Индивидуальная работа.

Тема 2. Содержание. Просмотр видеозаписей. Работа по группам над голосами произведения.

Тема 3. Содержание. Работа над выработкой умений, правильного поведения воспитанника во время занятия. Знакомство с основным положением корпуса и головы. Знакомство с основами плавного экономичного дыхания во время пения. Развитие и коррекция правильного певческого дыхания.

Тема 4. Содержание. Формирование чувства ансамбля. Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада) устойчивое интонирование одногласного пения при сложном аккомпанементе.

Тема 5. Содержание. Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой. Обучение ребёнка пользованию фонограммой осуществляется с помощью аккомпанирующего инструмента в классе в соответствующем темпе. Пение под фонограмму - заключительный этап работы. Формировать у детей культуру поведения на сцене.

Тема 6. Содержание. Определение в песнях фразы, в них запев и припев. Различать динамику и темп как основные средства выразительности. Научить различать высокие и низкие звуки, длительность, динамику звучания. Обучение детей чистоте интонации. Научить различать ударные и безударные доли такта.

Форма. Беседа, фронтальная, индивидуальная.

Тема 7. Содержание. Индивидуальная работа по развитию певческих навыков. Работа над дыханием, поведением, дикцией, артикуляцией. Разучивание индивидуальных музыкальных произведений. Работа под минусовую фонограмму. Уделить внимание драматизации песни и музыкально-пластическому движению солиста.

Форма. Индивидуальная.

Тема 8. Содержание. Отчетливое произношение слов, внимание на ударные слоги, работа с артикуляционным аппаратом. Использование скороговорок.

Форма. Индивидуальные занятия с логопедом, игровая деятельность.

Тема 9. Содержание. Знакомство с понятием «метр», «темп». Игра на ударных музыкальных инструментах (барабан, бубен, ложки). Обучение движениям в темпе

исполняемого музыкального произведения.

Форма. Практическая работа, дидактические игры.

Тема 10. Содержание. Разогревание и настройка голосового аппарата обучающихся. Упражнение на дыхание: считалки, припевки, дразнилки. Развитие вокально-хоровых навыков с целью достижения красоты и выразительного звучания хорового произведения. Применять упражнения по формированию ощущений резонаторов.

Форма. Фронтальная, практическая, игровая.

Тема 11. Это результат, по которому оценивают работу вокального кружка. Он требует большой подготовки участников коллектива. Большое значение для творческого коллектива имеют концертные выступления, участие в фестивалях, смотрах художественной самодеятельности, конкурсах и школьных речевых конференциях. Это результат, по которому оценивают работу хора. Участие в праздниках и концертах активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту и социализации воспитанников. Воспитать необходимые для исполнения качества в процессе концертной деятельности, заинтересовать, увлечь детей со слуховой депривацией коллективным творчеством – основная задача педагога.

План концертной деятельности составляется на год с учетом традиционных праздников, важнейших событий текущего года в соответствии со специфическими особенностями школы.

По итогам третьего года обучения воспитанники должны знать:

- наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в концертах);
- владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата; - проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова – артикулировать при исполнении);
- умение двигаться под музыку, знакомство с культурой поведения на сцене;
- стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, усовершенствовать свой голос;
- умение исполнять длительности и ритмические рисунки (ноты с точкой, пунктирный ритм), а также несложные элементы двухголосия – подголоски;
- участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения на большой сцене;
- умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом, умение владеть своим голосом и дыханием.

Тематический план на третий год обучения

№ п/п	Разделы	Общее количество часов
1	Введение, владение своим голосовым аппаратом. Использование певческих навыков. Собственная манера исполнения вокального произведения. Выявление индивидуального интонирования.	1

2	Знакомство с произведениями Различных жанров, манерой исполнения. Великие вокалисты. Вокальные навыки. Знакомство с многоголосным пением.	2
3	Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений, театральные постановки.	5
4	Вокально-хоровая работа Многоголосное пение. Творчество и импровизация. Расширение диапазона голоса. Задания для развития песенного творчества.	5
5	Музыкально сценические движения. Сценическая культура	4
6	Основы музыкальной грамоты. Агогика. Тональность.	6
7	Работа над собственной манерой вокального исполнения. Творчество и импровизация. Сценическое искусство.	2
8	Опорное дыхание, артикуляция, певческая позиция.	2
9	Обработка полученных вокальных навыков. Дикция и артикуляция	2
10	Расширение диапазона голоса. Выявление индивидуальных красок голоса.	2
11	Концертная деятельность	2
12	Итоговые занятия, творческие отчеты	1
Итого		34

Содержание программы четвёртого года обучения

Программа предусматривает теоретический и практический разделы. Теоретический раздел включает в себя сведения из области теории музыки и музыкальной грамоты. Необходимо отметить, что изучение нотной грамоты не определяется как самоцель. Необходимые теоретические сведения и понятия воплощаются по-разному. Больше внимания уделяется постановке голоса и сценическому искусству, ритмическим движениям, движениям под музыку, поведению на сцене. Поэтому программа разнообразна и интересна в применении.

Особое место уделяется концертной деятельности. В образовательном учреждении регулярно проходят праздники и конкурсы, где задействованы ребята из студии. На каждое мероприятие практически всегда звучат новые произведения, тем самым расширяется исполнительский репертуар. Всё это приобретает прикладной смысл занятиям вокальной студии.

1. Введение. Прослушивание учащихся. Знакомство с певческим аппаратом. Певческая установка. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков.

2. Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание. Певческое дыхание – один из трудных и спорных вопросов в вокальной педагогике. От правильного певческого дыхания зависит качество звука.

Типы певческого дыхания: ключичный (верхнегрудной), грудной, брюшной (диафрагматический), смешанный (грудобрюшной).

Дыхательные упражнения учат нарабатывать мышечные ощущения. Цепное дыхание берётся не вместе, а по очереди; главное – чувство ансамбля. Правила цепного дыхания.

3. Распевание. Развитие звуковысотного диапазона. Развитие динамического диапазона. Работа над тембром. Работа над подвижностью голосов. Регистры певческого голоса. Сглаживание регистров. Атака звука. Виды атаки звука и способы звуковедения. Обязательным условием формирования и совершенствования вокальных навыков являются упражнения. Как известно, упражнения — это многократно повторяемое, специально организованное действие, которое направлено на улучшение качества его выполнения. Часть занятия, которая состоит из упражнений, называется распеванием. Упражнения обычно выполняют в начале вокальных занятий и тогда они не только служат целям формирования и развития навыков, но и «разогревают» голосовой аппарат. Атака звука — это момент возникновения звука при взаимодействии дыхания и голосового аппарата. Вдох и атака звука являются моментом первостепенной важности, т.к. они определяют характер звучания. Атака звука определяется различными вариантами взаимодействия голосовых связок и дыхания.

Кантилена и способы звуковедения.

Кантилена — это непрерывно льющийся звук, составляющий основу пения. Она образуется только тогда, когда каждый последующий звук является продолжением предыдущего, как бы «выливается» из него. Такая манера пения называется связной или пением легато.

4. Дикция. Работа над согласными. Работа над гласными. Работа над выразительностью слов в пении.

Пение — это вид музыкального искусства, в котором музыка органически связана со словом. Пение ещё иначе называется музыкальной речью. Часть голосового аппарата, формирующая звуки речи, называется артикуляционным аппаратом, а органы, входящие в его состав, — артикуляционными. К ним относятся: ротовая полость с языком, мягким и твёрдым нёбом, нижняя челюсть, глотка, гортань. Работа этих органов, направленная на создание звуков речи (гласных и согласных), называется артикуляцией.

5. Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений. Движение на сцене - одно из важнейших составляющих имиджа артиста, исполнителю необходимо знать правила поведения на сцене и работы со зрителем, а так же, как выходить из неприятных курьёзных ситуаций, которые зачастую случаются в момент выступлений.

6. Теоретические основы. Нотная грамота. Гигиена певческого голоса. Психологическая готовность к выступлению.

Гигиена голоса - группа мероприятий, направленных на предотвращение заболеваний голосового аппарата. Звук – результат колебаний упругого тела. Всё многообразие звуков можно сгруппировать в три категории – звуки музыкальные, не музыкальные (шумы) и звоны. Музыкальные звуки, в отличие от всех остальных, являются результатом регулярных колебаний, поэтому их высота может быть точно определена.

По итогам четвертого года обучения воспитанники должны знать:

- соблюдение певческой установки;
- понимание дирижёрского жеста;
- знание основ музыкальной грамоты;
- знание поведения певца до выхода на сцену и во время выступления;
- умение правильно дышать (спокойно, бесшумно, не поднимая плеч);
- умение петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;
- умение точно повторить заданный звук;
- умение в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- умение петь чисто в унисон;
- умение дать критическую оценку своему исполнению;
- умение работать в сценическом образе;

- умение исполнять вокальные произведения выразительно, осмысленно;
- принимать участие в творческой жизни кружка;
- участвовать во всех конкурсах, фестивалях и концертах;
- уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом.

Тематический план на четвертый год обучения

№ п/п	Разделы	Общее количество часов
1	Введение. Владение голосовым аппаратом. Использование певческих навыков	1
2	Охрана голоса Теоретические основы. Гигиена певческого голоса.	1
3	Певческая установка Теоретические основы. Психологическая готовность к выступлению.	2
4	Звукообразование. Муз.штрихи. Теоретические основы. Нотная грамота.	5
5	Дыхание. Типы певческого дыхания. Работа над певческим дыханием. Цепное дыхание.	2
6	Дикция и артикуляция. Распевание. Развитие звуковысотного и динамического диапазона.	8
7	Ансамбль. Элементы двухголосья. Дикция. Работа над согласными и гласными.	5
8	Музыкально-исполнительская работа Распевание. Работа над подвижностью голосов.	2
9	Ритм.	2
10	Сценодвижение. Работа над сценическим образом. Использование элементов ритмики, сценической культуры. Движения под музыку. Постановка танцевальных движений.	3
11	Работа над репертуаром. Дикция. Работа над выразительностью слов в пении.	2
12	Итоговые занятия, творческие отчеты	1
Итого		34

Материально-техническое обеспечение

- фортепиано;
- фонотека (необходимые для занятий музыкальные произведения и фонограммы в записи);
- компьютер;
- музыкальные колонки;
- мультимедийный проектор (необходим для просмотра видеоматериалов);
- экран или интерактивная доска.